

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №4 имени братьев Каменских» г.Перми

ПРИНЯТО

На заседании
Методического Совета
МАОУ «Гимназия №4 имени
братьев Каменских» г.Перми
Протокол №1
«30» августа 2022 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УР

 Миронова О.Е.

«1» сентября 2022 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Гимназия
№4 имени братьев
Каменских» г.Перми

 Дьякова Т.М.

«1» сентября 2022 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

2-4 классы

2022-2023 уч. год

Количество часов:

34 часа, 1 час в неделю

Уровень программы: базовый

Составитель: Чумакова Н. В.

Программа разработана на основе авторской программы Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская.
Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы, УМК «Начальная школа XXI
века»

Пермь, 2022 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству создана на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Л.Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская, Н.В. Богданова (сборник программ к комплексу учебников «Начальная школа XXI века» - 3- е изд. доработана и дополнена – М: Вентана – Граф, 2009). Программа соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам начального общего образования по образовательной области «Искусство». Программа рассчитана на 143 часа, 1 час в неделю (1класс 33 недели, 2-4 классы 34 недели в год)

Нормативно-правовое и инструктивно-методическое обеспечение, регламентирующее реализацию рабочей программы в практике обучения, отражают **следующие документы:**

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

– Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями;

– Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22 .12. 2009);

– Приказ МОиН РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

– Учебный план на **2022/2023 учебный год** сохраняет преемственность в обучении (с учебным планом на 2021/2022 учебный год);

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на формирование основ художественной культуры: представлений о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве, общении с искусством, первоначальными понятиями о выразительных возможностях его языка; развитие образного мышления, воображения, учебно-творческих способностей, формирование основ анализа произведений искусства, эмоционально-ценностного отношения к миру; овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и различных видов художественно-творческой деятельности (рисунок, живопись, скульптура, народное и декоративно-прикладное творчество, художественное конструирование); развитие толерантного мышления учащихся; воспитание культуры межнационального общения в процессе системного, комплексного освоения связей отечественной истории и культуры (с учетом регионального; этнокультурного компонента) и культуры других народов; формирование и развитие умений и навыков исследовательского поиска.

Включение информационных технологий в учебно-воспитательный процесс является мощным средством повышения эффективности познавательной и практической деятельности обучающихся при изучении изобразительного искусства.

В результате изучения изобразительного искусства реализуются **следующие цели:**

- **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

• **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи курса «Изобразительное искусство»:

- совершенствовать эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развивать способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формировать навыки работы с различными художественными материалами.

Методическая основа преподавания предмета:

- опора на практическую деятельность ребенка и возвышение её до уровня творчества;
- подход к преподаванию как живому, образному процессу, чутко реагирующему на внутренний мир ребенка, внешние социальные и культурные изменения;
- проникновение в духовную, эстетическую, художественную природу искусства и в мир отношений человека и природы;
- активизация проектных форм мышления как основы укрепления педагогических задач развития.

Личностными результатами изучения предмета «Изобразительного искусства» являются следующие умения:

- проявлять познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала;
- анализировать свои переживания и поступки;
- находить общие нравственные категории в культуре разных народов;
- сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью;
- осуществлять само- и взаимопроверку работ;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, на определенном этапе.

Познавательные УУД:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;

- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации;
- анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения;
- критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого;
- участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора, совершенствование эстетического вкуса. Осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности.

В программе представлены три направления художественного развития учащихся.

1. *Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (ИЗО и окружающий мир).* Освоение законов создания произведений искусства (композиция, форма, пространства) и средств художественной выразительности изобразительного искусства (цвет, свет, колорит, ритм, линия, пятно, объем, динамика, статика, силуэт). Формирование представлений о роли и значении ИЗО в жизни людей, знакомства с историей возникновения и развития ИЗО. Изобразительное искусство как выразитель истории человечества в художественных образах.

2. *Развитие фантазии и воображения.* Воспитание творческой инициативы учащихся, развитие у них способности самостоятельно решать поставленную задачу, выражать себя в каком-либо виде художественной деятельности. Развитие желания творить, формировать индивидуальное чувства цвета, формы, умения организовывать пространство и выстроить композицию. Важное условие развития художественного образного мышления – вовлечение детей в творческую деятельность, знакомство с произведениями разных видов искусства.

3. *Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика).* Систематическое развитие у детей сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
уроков изобразительного искусства
I класс

№ урока (№ урока в году)	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты
(1)	<i>Введение в школьную жизнь</i>		
1. (2)	<i>Я рисую САМ!</i>	<i>Определить особенности мировосприятия ребёнка, выраженного в рисунке, степень соответствия замысла результату, уровень сформированности умений и навыков.</i>	<i>У учащихся будут сформированы:</i> <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> - иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; - осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; - развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;
2. (3)	<i>Загадочный фазан (все цвета мира)</i>	<i>Учащиеся разовьют навыки работы акварелью, научатся основным законам смешения цветов для получения новых цветовых оттенков.</i>	<i>У учащихся будут сформированы:</i> <u>Личностные УУД:</u> - развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; - развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; - учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> - уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> - выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
3. (4)	<i>В каждом рисунке – солнце! (журавлики)</i>	<i>Учащиеся научатся находить оттенки жёлтого основного цвета. Научатся смешивать краски на палитре для получения новых цветов и оттенков.</i>	<i>У учащихся будут сформированы:</i> <u>Личностные УУД:</u> - развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; - развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; - учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> - уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
4. (5)	<i>Половинка моя</i>	<i>Учащиеся научатся технике аппликации из природных материалов. Научатся дополнять изображение рисунком, совмещать разные техники в одной работе.</i>	<i>У учащихся будут сформированы:</i> <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей в общении с природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> - осуществлять самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с образцом; - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий; <u>Познавательные:</u> - уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; <u>Коммуникативные:</u> - задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение;

5. (6)	В синем море-океане	Учащиеся научатся находить оттенки синего основного цвета. Научатся смешивать краски на палитре для получения новых цветов и оттенков.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
6. (7)	Изумрудный город	Учащиеся научатся находить оттенки зелёного составного цвета. Научатся смешивать краски на палитре для получения новых цветов и оттенков.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
7. (8)	Прогулка под дождём (зонтики)	Учащиеся научатся новому способу обработки бумаги - гофрированию. Научатся творчески применять его в своей изобразительной деятельности	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления и фантазии; <u>Регулятивные:</u> -понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера; <u>Познавательные УУД:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов; <u>Коммуникативные:</u> допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
8. (9)	Тёплые и холодные (замок)	Учащиеся научатся создавать холодную и тёплую цветовую гамму и понимать её значение в картине.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -ориентация на оценку результатов собственной практической деятельности; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников;
9. (10)	Жар-птица и синяя птица	Учащиеся научатся создавать холодную и тёплую цветовую гамму, понимать её значение в картине. Научатся основным приемам декоративного изображения. Разовьют умение располагать узор по форме.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -ориентация на оценку результатов собственной практической деятельности; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников;
10. (11)	Моя мама - самая лучшая!	Учащиеся научатся составлять композицию портрета. Научатся отражать свои впечатления в рисунке, творчески использовать цвет в изобразительной деятельности.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - духовно-нравственное развитие детей посредством формирования особого отношения к матери — источнику доброты, красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль и самоконтроль; -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; <u>Познавательные УУД:</u> -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения;

			<p><u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;</p>
11. (12)	Снегуркины рукавички	Учащиеся научатся новым декоративным художественным приемам изображения. Познакомятся с понятиями ритм, узор.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; -понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной последовательностью или образцом;</p> <p><u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</p>
12. (13)	Вальс снежинок	Учащиеся научатся отражать свои впечатления в рисунках, творчески использовать цвет в изобразительной деятельности. Научатся выражать своё отношение к родной природе с помощью своих рисунков	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;</p> <p><u>Познавательные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
13. (14)	Снежная картина (снеговик)	Учащиеся научатся отражать свои впечатления в рисунках, творчески использовать цвет в изобразительной деятельности. Научатся выразить своё отношение к родной природе с помощью своих рисунков	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;</p> <p><u>Познавательные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
14. (15)	Новогодние шары	Учащиеся научатся новым декоративным художественным приемам изображения.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;</p> <p><u>Познавательные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
15. (16)	Морозные узоры	Учащиеся научатся создавать тонкие цветовые переходы, познакомятся с новой декоративной изобразительной техникой. (по-сырому).	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u> -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
16. (17)	Ребятам о зверятах	Учащиеся познакомятся с иллюстрациями Е.Чарушина. Научатся	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;</p>

		изображать животное, передавать его характерные особенности через позу, движение. Передавать личное отношение и настроение цветом.	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; -задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение;
17. (18)	Пятнашки	Учащиеся научатся новым декоративным художественным приемам изображения. Разовьют умение располагать узор по форме.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; -задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение;
18. (19)	Красавица Дымка	Учащиеся научатся новым декоративным художественным приемам изображения. Разовьют умение располагать узор по форме.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; -понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной последовательностью или образцом; <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
19. (20)	Синяя роза Гжели	Учащиеся познакомятся с различными произведениями народного творчества, промыслами. Познакомятся с композицией узора, понятием ритм и мотив. Научатся самостоятельно составлять декоративную композицию.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий; -интерес к новым видам изобразительного творчества; <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком); <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях; -понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -контролировать свои действия и вести диалог при совместной работе.
20. (21)	Матрёшка	Учащиеся познакомятся с народной игрушкой на примере произведений мастеров промыслов. Научатся составлять композицию, узор, на основе декоративных растительных мотивов.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать уважительное отношение к труду людей творческих профессий; -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления и фантазии; <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
(22)	Каникулы первоклассников		
21. (23)	Учимся у старых мастеров (туесок)	Учащиеся познакомятся с различными произведениями народного творчества, промыслами. Познакомятся с композицией узора, понятием ритм и мотив. Научатся составлять декоративную композицию.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий; -интерес к новым видам изобразительного творчества; <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком); <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях;

			-понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Коммуникативные:</u> -контролировать свои действия и вести диалог при совместной работе.
22. (24)	Теремки-избушки	У учащихся будут сформированы: уважительное и бережное отношение к народным традициям. научатся использовать и передавать их в своей работе. Научатся создавать выразительный образ России, русской духовности.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; -понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной последовательностью или образцом; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
23. (25)	Весеннее небо	Учащиеся научатся отражать свои впечатления в рисунках, творчески использовать цвет в изобразительной деятельности. Научатся выражать нравственное отношение к жизни с помощью своих рисунков ..	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> -осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изобразительной техники
24. (26)	Золотые одуванчики	Учащиеся научатся отражать свои впечатления в рисунках, творчески использовать цвет в изобразительной деятельности. Научатся выражать нравственное отношение к жизни с помощью своих рисунков.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> -осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изобразительной техники
25. (27)	Парад «Алле!»	Учащиеся научатся формировать замысел и воплощать его на бумаге. Составлять композицию, выделять главное и подчёркивать его. Развивать творческую фантазию.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. уметь сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;
26. (28)	Моя мечта	Учащиеся разовьют умение правильно и самостоятельно использовать разнообразные художественные технические и выразительные средства, формировать и реализовывать замысел.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; <u>Регулятивные:</u> -умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; -включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
27. (29)	«Букватория» АБВГДЕЙ-ка	Учащиеся разовьют умение создавать простой образ, самостоятельно выбирать материал и технику подчёркивающие замысел автора.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u>

			<p>-иметь творческое видение с позиций художника, т.е. уметь сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</p> <p>-осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии;</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения.</p>
28. (30)	В синем небе – салют Победе!	Учащиеся научатся строить композицию с низкой точкой зрения. Использовать цветовые контрасты для передачи праздничного настроения. Разовьют навыки работы пастелью, восковыми мелками на тёмном фоне.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <p>-ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы, на восприятие и понимание предложений и оценок учителей и товарищей;</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>-развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;</p> <p>-вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>-развивать способность смыслового восприятия художественного произведения;</p> <p>-осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии;</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>-умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
29. (31)	Самое красивое	Учащиеся научатся формировать замысел и воплощать его на бумаге. Составлять композицию, выделять главное и подчёркивать его. Самостоятельно выбирать материалы и технику подчёркивающие замысел автора. Развивать творческую фантазию.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <p>-сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>-осуществлять контроль и самоконтроль;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>-развивать способность смыслового восприятия художественного произведения;</p> <p>-иметь творческое видение с позиций художника, т.е. уметь сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>-умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
30. (32)	Экзамен художника Тюбика	Ученики научатся, называть, классифицировать основные художественные понятия, виды, способы, изобразительные техники. Научатся анализировать произведения искусства, по содержанию, сюжету и выразительным средствам;	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <p>-осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Учащиеся научатся:</p> <p>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;</p> <p>- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;</p> <p>- характеризовать материалы по их свойствам;</p> <p>-сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, декоративные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>-выражать собственное эмоциональное отношение к произведению;</p> <p>-уметь задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение;</p>
31. (33)	Я умею САМ!	Учащиеся научатся формировать замысел и воплощать его на бумаге. Составлять композицию, выделять главное и подчёркивать его. Самостоятельно выбирать материалы и технику подчёркивающие замысел автора	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <p>-ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы, на восприятие и понимание предложений и оценок учителей и товарищей;</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;</p> <p>- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>-иметь творческое видение с позиций художника, т.е. уметь сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>-умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>

№ уро-ка/ (№ урока в году)	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты
1. (1)	Мой мир	Ученик научится создавать творческий замысел, воплощать его. Научится самостоятельно выбирать художественную форму.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - эстетические потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;
2. (2)	Вот оно какое, наше лето!	Ученик научится отражать свои впечатления в рисунках, творчески использовать цвет в изобразительной деятельности. Научится применять цвет для передачи настроения.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи; <u>Познавательные:</u> - создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
3. (3)	Листья падают в саду	Учащиеся разовьют основные навыки работы акварелью, смешивать краски на палитре для получения новых цветов и оттенков.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
4. (4)	Осеннее кружево листьев/ кленовые листочки	Ученик научится новым способам создания декоративного изображения, новой графической технике.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
5. (5)	Осенние подарки природы (фрукты)	Ученик научится внимательно	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого

		рассматривать предметы, сравнивать по форме и величине. Сравнить рисунок с оригиналом, соблюдать пропорции. Научится воспринимать форму объекта и правильно передавать её.	отношения к природе- источнику красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
6. (6)	Дождей серебряные нити / Я рисую дождик	Учащиеся разовьют основные навыки работы акварелью, смешивать краски на палитре для получения новых цветов и оттенков.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> -осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изобразительной техники.
7. (7)	Всегда ли краски весёлые	Учащиеся освоят понятие - изменчивые цвета, натурованные цвета. Обучатся навыкам работы акварелью «по-сырому», способу многоцветного тонирования листа с целью получения выразительного образа.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
8. (8)	В царстве принцессы Неженки / Букет для мамы	Учащиеся разовьют умение использовать композицию и цвет (пастельные цвета) для передачи характера образа. Разовьют фантазию и образное мышление.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
9. (9)	Корабли добрых и злых флотов	Учащиеся научатся стилизовать изображение, использовать элементы орнамента. Разовьют умение использовать композицию и цвет для передачи характера образа. Разовьют фантазию и образное мышление.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -ориентация на оценку результатов собственной практической деятельности; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников
10.	Рисунки в	Учащиеся научатся	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u>

(10)	клеточку	создавать холодную и тёплую цветовую гамму, понимать её значение в картине. Научатся основным приемам декоративного изображения. Разовьют умение располагать узор по форме.	-ориентация на оценку результатов собственной практической деятельности; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников;
11. (11)	Снежный день	Учащиеся научатся применять в работе разные виды изобразительных средств, сочетать их между собой, экспериментировать, развивать фантазию.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру; -положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала; <u>Регулятивные</u> -понимать важность планирования работы; <u>Познавательные</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; <u>Коммуникативные</u> - задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.
12. (12)	Белая берёза под моим окном	Учащиеся научатся передавать свои впечатления в рисунках, творчески использовать цвет (цветовая гамма зимы) в изобразительной деятельности. научатся применять цвет для передачи настроения. Разовьют навыки работы гуашью.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения
13. (13)	Замок Снежной королевы	Учащиеся научатся создавать изображение – образ, используя выразительные средства композиции, цветовой гаммы для передачи эмоционального состояния, настроения в рисунке.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
14. (14)	Ёлочное дефиле	Ученик научится новым способам создания декоративного изображения, новой графической технике.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную

			деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
15. (15)	Праздничный город/ В зимнем лесу	Ученики научатся находить новые изобразительные эффекты, возникающие при сочетании различных материалов.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала; <u>Регулятивные:</u> Учащиеся научатся: понимать цель выполняемых действий, понимать важность планирования работы; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок; <u>Познавательные:</u> - находить различные варианты решения художественно-творческой задачи; <u>Коммуникативные:</u> - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.
16. (16)	Белочка МК	Учащиеся разовьют умение наблюдать, любоваться живой природой, красотой и многообразием животного мира. Научатся правильно изображать форму, пропорции, конструктивное строение. Разовьют умение работать акварелью и использовать в картине различные техники.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> -осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изобразительной техники
17. (17)	Зимние забавы	Учащиеся разовьют и совершенствуют навыки изображения человека. Познакомятся с основными правилами изображения фигуры человека в движении.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> -осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изобразительной техники
18. (18)	Богатырские доспехи, кокошник для девицы красавицы	Учащиеся познакомятся с русским традиционным орнаментом, символами, знаками, понятием ритм и мотив, их значением на примере произведений народного искусства (элементы русского традиционного костюма). Научить детей составлять декоративную композицию.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - Действия, характеризующие уважительное отношение к русской культуре, через национальные традиции костюма; -интерес к новым видам изобразительного творчества; <u>Регулятивные:</u> - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком); <u>Познавательные:</u> -осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях; -понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Коммуникативные:</u> -контролировать свои действия и вести диалог при совместной работе.
19. (19)	Герой из русской сказки по пр. А.С. Пушкина (русский традиционный костюм)	Учащиеся познакомятся с средствами художественной выразительности и разовьют умение передавать характер сказочного персонажа и личное отношение к нему, используя цвет фона и одежды. научатся дополнять изображение героя деталями, подчёркивающими его	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - Действия, характеризующие уважительное отношение к русской культуре, через национальные традиции костюма; -интерес к новым видам изобразительного творчества; <u>Регулятивные:</u> - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком); <u>Познавательные:</u> -осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях; -понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Коммуникативные:</u> -контролировать свои действия и вести диалог при совместной работе.

		добрый или злой характер.	
20. (20)	Жостовский поднос	Учащиеся научатся находить новые изобразительные эффекты, возникающие при сочетании различных техник	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -чувства сопричастности к культуре своего народа; <u>Регулятивные</u> -с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок; <u>Познавательные</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; -анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями. <u>Коммуникативные</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
21. (21)	Рушничок с вышивкой	Ученики научатся применять в работе разные виды изобразительных средств, сочетать их между собой, экспериментировать, развивать фантазию	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -чувства сопричастности к культуре своего народа; <u>Регулятивные</u> -с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок; <u>Познавательные</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; -анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями. <u>Коммуникативные</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
22. (22)	Пёстрая радуга лоскутков	Ученики научатся находить новые изобразительные эффекты, возникающие при сочетании различных материалов	<u>Личностные УУД:</u> -чувства сопричастности к культуре своего народа; <u>Регулятивные</u> -с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок; <u>Познавательные</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; -анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями. <u>Коммуникативные</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
23. (23)	Птица-весна	Учащиеся научатся проводить образные параллели, создавать яркий запоминающийся образ. Использовать декоративные элементы в композиции. Развивать эмоциональную отзывчивость, творческую фантазию.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;
24. (24)	Весна, весна и всё ей радо!	Научить передавать характер и настроение в картине с помощью цветовых гармоний и контрастов. Композиция пейзажа.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения
25.	Самый	Учащиеся разовьют	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u>

(25)	счастливый день	умение правильно и самостоятельно использовать разнообразные художественные технические и выразительные средства, формировать и реализовывать замысел.	-овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; <u>Регулятивные:</u> -умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; -включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
26. (26)	Привет с Марса	Учащиеся научатся создавать многодетальную композицию, сочетать в работе нетрадиционные материалы (коллаж) применять различные приёмы вырезания. Анализировать свойства материалов, подходящих для данной работы.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи; <u>Познавательные:</u> - создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
27. (27)	Верба (солнце)	Учащиеся научатся передавать настроение природы, создавать образ, использовать известные средства выражения (композиция, линия, цвет, тон).	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
28. (28)	Жизнь весеннего луга	Учащиеся научатся создавать художественный образ природы. Разовьют умение передавать настроение природы, использовать известные средства выражения (композиция, линия, цвет, тон).	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;
29. (29)	Праздничные огни салюта	Учащиеся разовьют и усовершенствуют рисовальные навыки. Познакомятся с новыми изобразительными приёмами работы акварелью, графическими	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - духовно-нравственное развитие детей посредством формирования особого отношения к русской и мировой истории; -интерес к новым видам и техникам изобразительного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;

		материалами. Научатся передавать цветом настроение праздника.	<u>Познавательные:</u> -осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях; -понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Коммуникативные:</u> -контролировать свои действия и вести диалог при совместной работе.
30. (30)	Планета друзей (плакат)	Учащиеся научатся создавать замысел и самостоятельно воплощать его, проводить образные параллели, создавать яркий запоминающийся образ. Использовать текст в композиции.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - духовно-нравственное развитие детей посредством формирования особого отношения к природе; <u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи; <u>Познавательные:</u> -осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях; -понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Коммуникативные:</u> -контролировать свои действия и вести диалог при совместной работе.
31. (31)			
32. (32)	Экзамен художника Тюбика.	Ученики научатся узнавать, называть, классифицировать основные художественные понятия, виды, способы, изобразительные техники Научатся обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов <u>Познавательные</u> Учащиеся научатся: - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; - различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; - характеризовать материалы по их свойствам; -сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, декоративные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к произведению; -уметь задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение;
33. (33)	Пусть всегда будет солнце!	Учащиеся научатся самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность, композиционно правильно располагать изображение на листе, использовать цветовую палитру в соответствии с замыслом.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы, на восприятие и понимание предложений и оценок учителей и товарищей; <u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; - вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

№ уро-ка/ (№ урока в году)	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты
1. (1)	Мы художники.	Учащиеся научатся самостоятельно формировать замысел и реализовывать его, используя все известные средства и приёмы.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> -уметь рационально строить творческую деятельность, умение организовать место занятий; -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль;</p> <p><u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;</p>
2. (2)	Какого цвета лето?	Учащиеся научатся высказывать свои впечатления и чувства в рисунке, использовать выразительные средства композиции, цветовой гаммы.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль;</p> <p><u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;</p>
3. (3)	В сентябре у рябины-именины (Ветка рябины)	Учащиеся познакомятся с основными законами композиции натюрморта. Научатся воспринимать форму объекта и правильно передавать её.	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</p> <p><u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
4. (4)	Как растёт дерево	Учащиеся познакомятся с основными законами расположения изображения в листе. Научатся воспринимать форму объекта и правильно передавать её. Использовать известные средства выражения (композиция, линия, цвет, тон).	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль;</p> <p><u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;</p>
5. (5)	Осень, осень в гости просим...	Ученики разовьют способность наблюдать и изображать природу при отсутствии действия, сюжета. Разовьют умение	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <p><u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения;</p> <p><u>Регулятивные:</u></p>

		передавать настроение природы.	-уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
6. (6)	Серый дождик	Учащиеся познакомятся с выразительными свойствами графики. научатся при помощи линий (штрихов) создавать тональный рисунок.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;
7. (7)	Линия с характером	Учащиеся познакомятся с выразительными свойствами графики. Научатся при помощи разного рисунка линий создавать простой образ.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру; -положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала; <u>Регулятивные</u> -понимать важность планирования работы; <u>Познавательные</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; <u>Коммуникативные</u> - задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.
8. (8)	Линия и фантазия	Учащиеся научатся при помощи разного рисунка и толщины линий создавать декоративную композицию. Разовьют абстрактное мышление, фантазию.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
9. (9)	Пятно и фантазия	Учащиеся познакомятся с декоративной техникой – трафарет, силуэт. Научатся применять в работе разные виды изобразительных средств, сочетать их между собой, экспериментировать, развивать фантазию.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру; -положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала; <u>Регулятивные</u> -понимать важность планирования работы; <u>Познавательные</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; <u>Коммуникативные</u> - задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.
10. (10)	Цветное настроение	Учащиеся разовьют представление о выразительных возможностях цвета в картине, эмоциональной восприимчивости цвета. Понятие абстракция.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

			<p><u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>
11. (11)	Чёрно- белое настроение	Учащиеся познакомятся детей с различными техниками и приёмами работы графическими материалами. Разовьют и усовершенствуют рисовальные навыки.	<p>У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;</p>
12. (12)	Музыка на мольберте	Учащиеся научатся создавать изображение – образ, используя выразительные средства композиции, цветовой гаммы для передачи эмоционального состояния, настроения в рисунке.	<p>У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;</p>
13. (13)	Какого цвета снег	Учащиеся разовьют умение передавать настроение природы, использовать известные средства выражения (композиция, линия, цвет, тон).	<p>У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>
14. (14)	Волшебное Рождество	Учащиеся научатся применять в работе разные виды изобразительных средств, сочетать их между собой, экспериментировать, развивать фантазию.	<p>У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;</p>
15. (15)	Замок снежного короля	Учащиеся познакомятся с различными приёмами и способами декоративного изображения. Научатся создавать выразительный образ зимы.	<p>У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру; -положительная мотивация и познавательный интерес к новым изобразительным техникам и приёмам; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>

16. (16)	Снежиры на веточках	Учащиеся научатся передавать настроение природы, создавать образ, использовать известные средства выражения (композиция, линия, цвет, тон).	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные:</u> -духовно-нравственное развитие посредством формирования особого отношения к природе- источнику красоты и вдохновения; <u>Регулятивные:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Познавательные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. уметь сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
17. (17)	Рисуем человека, основные пропорции тела	Учащиеся разовьют и усовершенствуют навыки изображения человека. Познакомятся с основными пропорциями тела.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
18. (18)	Спортивные рекорды/ Зимние соревнования	Учащиеся разовьют и усовершенствуют навыки изображения человека. Познакомятся с основными правилами изображения фигуры человека в движении.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> -осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изобразительной техники
19. (19)	Расскажи мне о себе	Учащиеся разовьют и усовершенствуют навыки изображения человека в движении. научатся передавать настроение, характер и личное отношение к персонажу.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; <u>Регулятивные:</u> -умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; -включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
20. (20)	Лицо человека, основные пропорции	Учащиеся разовьют и совершенствовать навыки изображения человека. Познакомятся с основными пропорциями лица.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда

21. (21)	Сказки о героях и злодеях	Учащиеся разовьют и усовершенствуют навыки изображения человека. Научатся применять цвет для передачи настроения, характера и личного отношения к сказ герою. научатся дополнять изображение героя деталями, подчёркивающими его добрый или злой характер.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
22. (22)	Богатыри земли Русской. Украшение снаряжения русского богатыря. Сударушка.	Учащиеся познакомятся с русскими национальными традициями (костюмом), их красотой и гармонией. Научатся использовать и передавать их в своей работе. Научатся создавать выразительный образ России, русской духовности.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; -понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль своих действий, <u>Познавательные:</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.
23. (23)	Град на острове стоит русский терем	Учащиеся познакомятся с памятниками русской архитектуры, её особенностями и красотой. Смогут объяснить термины наличник, балясина, кокошник. Научатся выполнять кратковременные зарисовки архитектурных элементов и зданий.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; -понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль своих действий, <u>Познавательные:</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.
24. (24)	Весёлая масленица	Учащиеся научатся использовать и передавать бережное отношение и уважение к народным традициям в своей работе. Научатся создавать выразительный образ России, русской духовности.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; -понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль своих действий, <u>Познавательные:</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.
25. (25)	Вот моя деревня...	Учащиеся научатся находить новые изобразительные эффекты, возникающие при сочетании различных материалов.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; -понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; <u>Регулятивные:</u> -осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной последовательностью или образцом; <u>Познавательные:</u> -различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

26. (26)	Весна красна - праздник света и тепла / Подснежники МК	Учащиеся научатся создавать художественный образ природы. Разовьют умение передавать настроение природы, использовать известные средства выражения (композиция, линия, цвет, тон).	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;
27. (27)	Весна (образ)	Учащиеся научатся проводить образные параллели, создавать яркий запоминающийся образ. Использовать декоративные элементы в композиции. Развивать эмоциональную отзывчивость, творческую фантазию.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; <u>Регулятивные:</u> -иметь творческое видение с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -осуществлять контроль и самоконтроль; <u>Познавательные:</u> - проектирование: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с точки зрения содержания и средств его выражения;
28. (28)	Космические истории	Учащиеся научатся применять в работе разные виды изобразительных средств, сочетать их между собой, экспериментировать, развивать фантазию.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; <u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи; <u>Познавательные:</u> - создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; -развивать способность смыслового восприятия художественного произведения; <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
29. (29)	Натюрморт с вербой	Учащиеся познакомятся с основными законами композиции натюрморта. Научатся воспринимать форму объекта, пропорции, расположение в пространстве и правильно передавать это на листе.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
30. (30)	Рассказ танкиста	Учащиеся научатся передавать настроение, характер и личное отношение к персонажу и изображаемому явлению, используя все известные средства и приёмы.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> - духовно-нравственное развитие детей посредством формирования особого отношения к русской и мировой истории; -интерес к новым видам и техникам изобразительного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи; <u>Познавательные:</u> -осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях; -понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Коммуникативные:</u> -контролировать свои действия и вести диалог при совместной работе.

31. (31)	Моя красивая планета (плакат)/ Экология в картинках	Учащиеся научатся проводить образные параллели, создавать яркий запоминающийся образ. Использовать текст в композиции.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; -развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; <u>Регулятивные:</u> - учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; <u>Познавательные УУД:</u> -уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
32. (32)		Разовьют эмоциональную отзывчивость, творческую фантазию.	
33. (33)	Экзамен художника Тюбика.	Ученики научатся узнавать, называть, классифицировать основные художественные понятия, виды, способы, изобразительные техники. Научатся обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов <u>Познавательные</u> Учащиеся научатся: - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; - различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; - характеризовать материалы по их свойствам; -сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, декоративные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии <u>Коммуникативные:</u> -выражать собственное эмоциональное отношение к произведению; -уметь задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение;
34. (34)	Ура каникулы!	Учащиеся разовьют умение составлять сюжетную композицию. Научатся высказывать свои впечатления и чувства в рисунке.	У учащихся будут сформированы: <u>Личностные УУД:</u> -овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; <u>Регулятивные:</u> -умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; -включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения; <u>Познавательные:</u> -осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>Коммуникативные:</u> -умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

№	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты
1. 2.	Урок-знакомство «Лето – это...» Беседа о видах изобразительного искусства, практическое задание по живописи.	Продолжение освоения техники работы с гуашью, организация рабочего места. Умение визуально отличать виды изобразительного искусства друг от друга, осознавать результаты своей деятельности.	Эмоциональное восприятие действительности, развитие зрительной и эмоциональной памяти.
3. 4.	«Коврик». Оттенки цвета. Заполнение листа. Простые и составные цвета. Дополнительные цвета.	Умение работать с палитрой, смешивать краски. Углубление представлений о цвете. Умение видеть и получать различные оттенки одного цвета. Способность находить возможность для творчества в «простом» задании.	Развитие аккуратности и внимательности. Умение планировать свою работу. Развитие усидчивости и терпения. Умение оценить результат.
5. 6.	«Горки». Беседа о жанрах живописи. Что такое пейзаж? Практическое задание на передачу пространства и глубины в работе. Понятие «тон» в живописи.	Умение осознанно пользоваться тоном в живописи, воспринимать лист, как пространство. Использовать практические приёмы при передаче воздушной перспективы.	Развитие пространственного мышления. Развитие усидчивости, внимательности. Умение оценить полученный результат.
7. 8.	«Волшебное дерево». Беседа о Земле, об экологии. Практическое задание с постепенным усложнением рисунка. Эмоции и цвет.	Развитие ощущения свободы при рисунке кистью. Подчинение мелких деталей общему смыслу композиции.	Эмоциональное отношение к действительности, любовь к Земле.
	Усложнение рисунка. Население дерева птицами и другими созданиями.	Усложнение рисунка, исправления и изменения в рисунке при работе с гуашью. Развитие фантазии.	Требовательность к себе, понятие законченности в работе.
9. 10.	«Птица- Радость». Передача эмоционального состояния с помощью цвета. Движение в листе, пластика. Беседа об импрессионистах и фовистах.	Развитие эмоционального восприятия действительности и изобразительного искусства.	Любовь к Миру. Умение выражать свои чувства.
11. 12.	«Хищная птица». Передача эмоционального состояния с помощью цвета. Поиск изобразительных средств.	Развитие эмоционального восприятия действительности, творческий поиск. Развитие фантазии.	Умение проанализировать результат своей работы, развитие смелости при выполнении задания.
13. 14.	«Окно». Иллюстрация к стихотворению Г. Гладкова «Конник и птица» Тёплые и холодные цвета. Эмоциональное восприятие цвета. Работа с цветом. Проникновение, взаимное влияние цветов.	Развитие фантазии, воображения, эмоционального восприятия действительности. Умение различать тёплые и холодные цвета. Эмоциональное восприятие цвета.	Сочувствие, сопереживание к героям стихотворения. Эмоциональное вовлечение в работу..
15. 16.	«Волшебная Ёлочка». Композиция-фантазия на новогоднюю тему. Фонарики и игрушки. Способы передачи свечения.	Общая композиция, заполнение листа. Создание настроения. Способ «впаивания» в акварели. Внимание к общему цветовому состоянию работы.	Эмоциональное восприятие действительности. Радость от работы.
17. 18.	Зимняя сказка. Зимний домик. Снегопад. Тёплые и холодные цвета. Передача состояния, создание атмосферы в рисунке.	Навыки работы с гуашью. Работа с белилами. Смешивание красок на палитре.	Умение получать удовольствие от работы. Влияние атмосферы в классе на результаты работы и настроение.
19. 20.	Натюрморт. Беседа о жанрах. Сказка о простых предметах.	Навыки рисования с натуры.	Сказки Г. Х. Андерсена. Внимание к окружающему миру.
21.	Беседа о жанрах изобразительного искусства. Портрет. Практическое задание «Портрет»	Компоновка головы человека в листе, работа с деталями в карандаше и в цвете.	Развитие внимательности, умение анализировать, критиковать и исправлять свою работу. Умение
	«Бабы-Яги» Знакомство с пропорциями лица человека, развитие фантазии.		видеть хорошее в рисунке.
22.	Собака. Анализ формы, элементы построения, некоторые сведения об анатомии. Зарисовки животного в нескольких позах	Умение составить сложную форму из простых, выделение в сложной форме знакомых фигур. Понимание строения животных.	Внимание к живой природе, к красоте окружающего мира.
23. 24.	«Волшебная кошка». Придумать собственную историю о необычных способностях животного. Раскрыть это в рисунке.	Развитие фантазии. Создание образа необычного зверя.	Умение находить необычное, сказочное в повседневном. Умение самостоятельно искать идеи и вести работу.
24. 25.	Бабочка. Способ одновременного рисования правой и левой части фигуры при изображении симметричных объектов.	Умение рисовать симметричные фигуры. Внимание к деталям.	Развитие логики, глазомера, аккуратности. Внимание к живой природе, к красоте окружающего мира.
26. 27.	Олень. Рисунок карандашом. Некоторые сведения о строении животного. Дополнение рисунка собственной фантазией.	Умение составлять сложную фигуру из простых. Анализ формы, логика построения живых тел. Симметрия.	Развитие логики, глазомера, аккуратности. Внимание к живой природе, к красоте окружающего мира.
28. 29.	«Ночные цветы». Техника работы с акварелью и жировыми мелками.	Экспериментирование с новой техникой.	Радость творчества.

30. 31.	<i>«Гнёздышко». Смешанная техника. Изменение, выращивание рисунка. Приём заклонения. Передача настроения.</i>	<i>Навыки сочетания цветов. Навыки работы с гуашью. Способность передавать настроение цветом.</i>	<i>Внимание к живой природе, к красоте окружающего мира.</i>
32. 33.	<i>Аквариум</i>	<i>Игра с формой, фантазия. Умение создавать свободную композицию, умение заполнить лист.</i>	<i>Восхищение богатством форм природного мира, радость творчества.</i>
34. 35.	<i>Кошка. Анализ формы, элементы построения. Зарисовки животного в разных позах</i>	<i>Умение составить сложную форму из простых, выделение в сложной форме знакомых фигур. Понимание строения животных.</i>	<i>Внимание к живой природе, к красоте окружающего мира.</i>

Литература.

1. Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская. Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы/ - 3-е издание, перераб.- М.:Вентана-Граф, 2011.
2. Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская. Изобразительное искусство: 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Вентана-Граф, 2011.
3. Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская. Изобразительное искусство: 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Вентана-Граф, 2011.
4. Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская. Изобразительное искусство: 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Вентана-Граф, 2011.
5. Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская. Изобразительное искусство: 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Вентана-Граф, 2011.
6. Савенкова, Н.В. Богданова. Изобразительное искусство: 1-4 классы: методическое пособие для учителя.- М.:Вентана-Граф, 2010.