

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Пермского края
Департамент образования администрации города Перми
МАОУ «Гимназия № 4 имени братьев Каменских» г. Перми

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического
совета МАОУ "Гимназия №4"
г.Перми

Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УР


Гияшева Л.А.

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Дьякова Т.М.

Приказ №059-08/22-01-08/4-220
от «31 » августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По предмету «Родной русский язык»
11 классы

Пермь, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 10 - 11 классов на уровне среднего общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее - ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы среднего общего образования. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания курса родного русского языка в средней общеобразовательной школе.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам среднего общего образования являются: формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее; представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества; воспитание культуры межнационального общения; воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него — к родной культуре; ответственности за языковую культуру как национальное достояние; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей; расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов; знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа; об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода; о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка; о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа; совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления); обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста; овладение стратегиями,

обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и др.); умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного); приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.
- Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).
- Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова.
- Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода; определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования семантических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.
- Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода; определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.
- Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы; анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.
- Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания; анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.
- Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения; характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного); анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения; делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.
- Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного); анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля; создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

- Характеризовать особенности учебно-научного общения; анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.
- Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения; создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.
- Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка; анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.
- Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.
- Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена; характеризовать их место в культурном наследии. Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов. Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения.
- Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

Тематическое планирование уроков по родному (русскому) языку в 11 классе

Тематическое планирование составлено к рабочей программе по родному языку (русскому) для 11 класса (базовый уровень) на основе проекта «Примерной программы по родному языку (русскому)», размещенной на сайте «Единое содержание общего образования» и рассчитано на 1 час в неделю (34 часа)

| № | Тематический блок | Тема | Кол-во часов | Дата | Основное содержание | Виды деятельности учащихся |
|--------|-----------------------------------|---|--------------|------|--|---|
| 1 2 | Язык и культура (10 часов) | Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода | 2 | | Основные направления развития русского языка в XXI в, касающиеся его системной организации. Основные направления развития русского языка в XXI в, касающиеся форм его существования, функциональных и социальных | Характеризовать основные направления развития русского языка, касающиеся его системной организации, приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве.</p> | <p>русского языка новейшего периода Характеризовать основные направления развития русского языка в XXI в, касающиеся форм его существования, функциональных и социальных разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве; приводить соответствующие примеры; сравнивать фрагменты словарных статей в словарях, отражающих русский язык постсоветского (конец XX в.) и новейшего (первая четверть XXI в.) времени. Анализировать фрагменты текстов электронной устно-письменной речи, характеризовать основные признаки таких текстов (на уровне общего представления).</p> |
| 3 | | <p>Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации</p> | 1 | | <p>Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).</p> | <p>Выявлять и характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи; приводить соответствующие примеры. Комментировать основные тенденции развития современной электронной письменной речи; анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и др.), отмечать и</p> |

| | | | | | |
|--------|--|--|---|---|--|
| | | | | | комментировать основные языковые особенности и особенности графического оформления устно-письменной речи (на отдельных примерах). |
| 4 | | Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в | 1 | Актуальные пути и способы появления новых слов. | Характеризовать основные тенденции в развитии словарного состава русского языка в XXI в., характеризовать пути и способы пополнения словарного состава русского языка; различать новые иноязычные лексические заимствования и новые слова, образованные из имеющихся в русском языке ресурсов, приводить соответствующие примеры и комментировать их. Определять лексические значения новых слов новейшего периода развития русского языка, употреблять новые слова в соответствии с их лексическими значениями. |
| 5 6 | | Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в и процессы её адаптации | 2 | Смысловое освоение новых иноязычных слов. Возможности грамматического, орфографического и графического освоения иноязычных инноваций (общее представление). | Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (в необходимых случаях с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова. Характеризовать направления и способы освоения русским языком |

| | | | | | |
|-------------|--|---|---|--|---|
| | | | | | новых иноязычных слов в XXI в (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры и комментировать их. |
| 7 | | Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода | 1 | | Семантические неологизмы. Развитие новых переносных значений. Общеупотребительных слов русского языка при их использовании в сфере виртуальной коммуникации. Опознавать семантические неологизмы, характеризовать пути образования семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, приводить примеры морфологических и семантических неологизмов, правильно употреблять их. |
| 8 | | Новая фразеология русского языка | 1 | | Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения. Калькирование как основной способ освоения русским языком иноязычных фразеологизмов. Образование новых фразеологических оборотов на исконно русской почве. Объяснять причины появления новых фразеологизмов в русском языке; истолковывать значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления; уместно употреблять фразеологические неологизмы. |
| 9 1 0 | | Проверочная работа 1 Проектно-исследовательская деятельность | 2 | | Представление проектов, результатов исследовательской работы Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и |

| | | | | | | |
|------------------|---|---|---|--|---|---|
| | | | | | | письменные тексты |
| 1 1 1 2 | Культура речи (10 часов) | Синтаксические нормы современного русского литературного языка | 2 | | Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов. Грамматические словари и справочники русского языка XXI в. | Комментировать изменения синтаксических норм современного русского литературного языка, современные варианты синтаксической нормы. Анализировать и сопоставлять примеры, включающие варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, анализировать колебания в употреблении предлогов. Использовать современные грамматические словари и справочники русского языка. |
| 1 3 | | Факультативные знаки препинания | 1 | | Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление). Справочники по пунктуации русского языка XXI в. | Анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах. Использовать современные грамматические словари и справочники русского языка по пунктуации. |
| 1 4 | | Культура устного делового общения | 1 | | Культура устного делового общения. Устная деловая речь. Условия успешной профессионально- деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. | Комментировать особенности устной речи в сфере профессионально- делового общения. Анализировать примеры речевого поведения человека в ситуациях учебно- научного и профессионально- делового общения. |
| 1 5 1 6 | | Культура письменного делового общения. Деловое письмо | 2 | | Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, | Характеризовать функции, виды делового письма, его языковые особенности (в рамках изученного); анализировать |

| | | | | | | |
|--------|--|--|---|--|---|---|
| | | | | | недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление). | деловое письмо как текст официально-делового стиля. Создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного). |
| 1 7 | | Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности | 1 | | Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика. Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты) (общее представление). Культура оформления научного текста. | Характеризовать особенности учебно-научного общения, речевой этикет в учебно-научной коммуникации. Анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения. Анализировать способы оформления научного текста. Правильно оформлять цитаты, ссылки, список используемой литературы в структуре научного текста. |
| 1 8 | | Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации | 1 | | Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Способы противостояния речевой агрессии. | Характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка; анализировать тексты, содержащие примеры речевого поведения человека в ситуации противостояния речевой агрессии. |
| 1 9 | | Проверочная работа 2 | 1 | | | |
| 2 0 | | Проектно-исследовательская деятельность | 1 | | Представление проектов, результатов исследовательской работы | Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, |

| | | | | | | |
|------------------|---|--|---|--|--|---|
| | | | | | выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты. | |
| 2 1 2 2 | Речь. Речевая деятельность. Текст (12 часов) | Прецедентный текст как средство культурной связи поколений | 2 | | Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Культурное пространство текста. | Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Характеризовать прецедентные тексты как средство культурной связи поколений, характеризовать место прецедентных текстов в культурном наследии. Выявлять структурно-смысловые компоненты и анализировать языковые особенности художественных текстов; интерпретировать художественные тексты. |
| 2 3 2 4 | | Тексты сплошные и несплошные | 2 | | Виды несплошных текстов. Роль иллюстративного материала в содержательном наполнении текста. | Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Приводить соответствующие примеры сплошных и несплошных текстов и комментировать их. Анализировать тексты, содержащие разные способы представления информации. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном |

| | | | | | | |
|------------------|--|--|---|--|---|---|
| | | | | | наполнении несплошных текстов разных видов. | |
| 2 5 2 6 | | Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистическог о стиля | 2 | | Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки. | Владеть приёмами работы с текстами публицистическог о стиля; характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистическог о стиля; приводить соответствующие примеры и комментировать их. Выявлять структурно- смысловые компоненты и анализировать языковые особенности публицистических текстов. Распознавать информационные ловушки. Создавать тексты публицистических жанров (в рамках изученного). |
| 2 7 | | Тексты инструктивного типа | 1 | | Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные | Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций. Использовать инструкции для решения различных учебных и практических жизненных задач. Составлять инструкции, определяющие условия и порядок осуществления действий. |
| 2 8 | | Основные жанры интернет- коммуникации | 1 | | Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра. | Различать основные жанры интернет- коммуникации. Характеризовать тексты разных жанров интернет- |

| | | | | | | |
|------------------|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | коммуникации. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта. | |
| 2 9 3 0 | | Традиции и новаторство в художественных текстах | 2 | | Стилизация. Сетевые жанры | Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах; приводить соответствующие примеры комментировать их. Распознавать стилизацию; комментировать отступления от языковых норм в языковой игре. |
| 3 1 | | Проверочная работа 3 | 1 | | | |
| 3 2 | | Проектно-исследовательская деятельность | 1 | | Представление проектов, результатов исследовательской работы | Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты. |
| 3 3 3 4 | | Итоговые уроки | 2 | | Подведение итогов изучения курса | |