Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №4 имени братьев Каменских» г.Перми

ПРИНЯТО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании Методического совета МАОУ «Гимназия №4 имени братьев Каменских» г.Перми	заместитель директора по УР Гиляшева Л.А._____	Директор МАОУ «Гимназия №4 имени братьев Каменских» г.Перми Дьякова Т.М._____
Протокол №1 «30» августа 2019г	«9» сентября 20 19г	«9» сентября 20 19г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 АБВ класс

2019-2020 учебный год

Количество часов:
204 часа, 6 часов в неделю
Уровень программы: углубленный/ базовый
Составитель:
Яковлева Е.В.
Миронова О.Е.

Программа разработана на основе авторской программы «Русский язык 5-9 класс», авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын, М.:Просвещение, 2016г

Пермь, 2019г

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5-9 классов общеобразовательной школы составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта ООО, Примерных программ по учебным предметам (Русский язык) ФГОС второго поколения, УМК Русский язык. Учеб. для общеобразоват. учреждений. [Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова и др.]; Рос. акад.наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение».- М.: Просвещение, 2015.

Рабочая программа направлена на достижение планируемых предметных результатов освоения обучающимися программы основного общего образования по русскому языку, а также планируемых результатов междисциплинарных учебных программ по формированию универсальных учебных действий (личностных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, познавательных универсальных учебных действий), по формированию ИКТ-компетентности обучающихся, основ учебно-исследовательской и проектной деятельности, освоения смыслового чтения и работы с текстом.

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе

Цели изучения русского (родного) языка в основной школе:

• воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

• овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

• освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

II. Общая характеристика учебного предмета

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе *реализован коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функ-

ционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: *коммуникативные универсальные учебные действия* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); *познавательные универсальные учебные действия* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществ-лять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивные универсальные учебные действия* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

• содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

• содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

• содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и

орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

III. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 204 ч/

Примерная программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 661 ч. Вариативная часть программы составляет 74 ч и формируется авторами рабочих программ.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	6	204
6	6	204
7	4	136
8	3	102
9	2	102
Итого	21	748

IV. Результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

V. Содержание учебного предмета «Русский язык»
5-9 классы

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение (20ч)

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога *(повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога).* Диалог, виды диалога *(этикетный, диалог-расспрос, диалог-обсуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).*

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога *повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога)* и диалога *(этикетный, диалог-расспрос, диалог-обсуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).* Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность (15ч)

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтении я(поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст (45ч)

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, *коммуникативная установка,* основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. *Способы развития темы в тексте. Основные* виды информационной переработки текста: план, *конспект, аннотация.*

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка (40ч)

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, интервью, статья, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. *Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональныз стилей*. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. *Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.* Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, *конспект,* отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление,*резюме;* повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, *рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.*

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

Раздел 5. Общие сведения о языке (15ч)

1. Русский язык—национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, *территориальные* диалекты, *городское* просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка *и их использование в речи.*

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия (15ч)

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. *Осознание смыслоразличительной функции звука в слове.* Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения *орфоэпических норм.*

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика (5ч)

1. Графика как раздел лингвистики. *Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв.* Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы.

2. *Осознание значения письма в истории развития человечества.* Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование (40ч)

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. *Основа слова и не входящие в основу морфемы.* Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. *Особенности словообразования слов различных частей речи.*

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. *Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.*

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. *Проведение словообразовательного анализа слова.*

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология (40ч)

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. *Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.*

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. *Лексическая сочетаемость.* Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. *Словари устаревших слов и неологизмов.*

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, *их признаки и значение.* Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология (165ч)

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис (126ч)

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Культура речи. (20ч)

1.Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка:орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устны и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация (110ч)

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 14. Язык и культура (5ч)

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текста;, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Календарно-тематическое планирование 5 класс Авт. УМК Л.М.Рыбченкова						
№	Дата	Тема урока / Тип урока	Содержательная линия	Основное содержание урока	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Планируемый результат предметные УУД
I триместр						
Общие сведения о языке – 2ч						
1.		Язык и языкознание (§1) УОНЗ	Общие сведения о языке	Знакомство с учебником. Родной язык в жизни человека. Лингвистика как наука о языке.	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; красоту, богатство, выразительность языка.	Характеризовать основные функции русского языка в России и мире
2.		Разделы языкознания (§1) УОНЗ	Общие сведения о языке	Основные разделы языкознания (лингвистики)	Иметь представление о лингвистике как науке.	Знать основные разделы лингвистики.
Речь и речевое общение – 2ч						
3.		Речь и речевое общение. Речь устная и письменная (§2) УОНЗ	Речь и речевое общение	Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речь устная и письменная	Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.	Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.
4.		Речь и речевое общение. Речевая ситуация. (§2) УОНЗ	Речь и речевое общение	Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.	Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.	Соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
Текст – 2ч.						
5.		Текст. Тема. Основная мысль текста (§3) УЗЗВУ	Текст	Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема. Основная мысль текста.	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста, делить на абзацы, анализировать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана
6.		Описание, повест-	Текст	Функционально-	Знать признаки текста, определять тему,	Анализировать и характе-

		вование и рассуждение как функционально-смысловые типы речи. (§3) УОНЗ		смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.	основную мысль текста, делить на абзацы. анализировать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Знать функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.	ризовать тексты различных типов речи. Определять типовую принадлежность текста.
Фонетика – 8ч. Графика – 5ч. Правописание:орфография – 5ч. Текст – 1ч. (дом.соч. – 1) К/д – 1ч.						
7.		Графика как раздел лингвистики. (§ 4) УИНМКИЗ	Графика	Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Соотношение звука и буквы.	Осознавать значение письма в истории развития человечества.	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.
8.		Фонетика. Звук как единица языка. (§ 4) УИНМКИЗ	Фонетика	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Элементы фонетической транскрипции	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать смыслоразличительную функцию звука.	Проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
9.		Алфавит. (§ 4) УКИЗ	Графика	Состав русского алфавита, названия букв.	Осознавать значение письма в истории развития человечества.	Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений.
10.		Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные. (§5) УКИЗ	Фонетика	Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие/глухие, мягкие и твердые. Парные/непарные по звонкости/глухости. Со-	Распознавать гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Парные/непарные по звонкости/глухости, мягкости/твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов

				норные согласные. Шипящие согласные.		транск-рипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения его деления на слоги и возможностей переноса.
11.		Оглушение и озвончение согласных звуков (§5) УКИЗ	Фонетика	Изменения звуков в речевом потоке. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции.	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения его деления на слоги и возможностей переноса.
12.		Соотношение звука и буквы (§5) УКИЗ	Графика	Изменения звуков в речевом потоке и их обозначение на письме.	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группи-ровать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.
13.		Орфограмма и орфографическое правило. (§5) УКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как раздел языкознания. Орфограмма и орфографическое правило. Проверяемая согласная в корне слова.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографи-ческих и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический анализ при выборе правильного написания слова.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письмен ной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправ-лять орфографические и пунктуационные ошибки
14.		Соотношение звука и буквы (§5) УКИЗ	Графика	Изменения звуков в речевом потоке и их обозначение на письме.	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

15.		Непроизносимые согласные. (§6) УКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как раздел языкознания. Орфограмма и орфографическое правило. Проверяемая согласная в корне слова.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический анализ при выборе правильного написания слова.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письмен-ной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправ-лять орфографические и пунктуационные ошибки
16.		Согласные твердые и мягкие. (§6) УКИЗ	Фонетика	Парные/непарные по мягкости/твердости. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения его деления на слоги и возможностей переноса.
17.		Гласные звуки и обозначающие их буквы. (§7) УКИЗ	Фонетика	Система гласных звуков. Ударение. Ударные и безударные звуки. Изменение качества гласного звука в безударной позиции.	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения его деления на слоги и возможностей переноса.
18.		Обозначение звуков с помощью букв е, ё, ю, я (§7) УКИЗ	Графика	Соотношение звука и буквы. Способы обозначения [J]	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.
19.		Слог и ударение. (§8) УКИЗ	Фонетика	Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное,	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов

				подвижное, разноместное). Слоги для переноса. Слогораздел.	Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять слова и их формы в соответствии с нормами.	транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения его деления на слоги и возможностей переноса.
20.		Подготовка к домашнему сочинению по картине Б. Кустодиева «Масленица». УКИЗ	Текст	Текст как продукт речевой деятельности. основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста.	Знать признаки текста, создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.	Создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
21.		Правописание безударных гласных в корне слова. (§9) УКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как раздел языкознания. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание безударной гласной корня слова.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический анализ при выборе правильного написания слова.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
22.		Правописание безударных гласных в корне слова. (§9) УКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как раздел языкознания. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание безударной гласной корня слова.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический анализ при выборе правильного написания слова.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
23.		Фонетический разбор (§10) УЗЗВУ	Фонетика	Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие/глухие, мягкие и твердые. Парные/непарные по звонкости/глухости, по мягкости/твердости.Сонорные	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки

				согласные. Шипящие согласные.		зрения его деления на слоги и возможностей переноса.
24.		Обобщение и систематизация знаний по теме «Фонетика» (§10) УОСЗ	Фонетика	Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие/глухие, мягкие и твердые. Парные/непарные по звонкости/глухости, по мягкости/твердости.Сонорные согласные. Шипящие согласные.	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения его деления на слоги и возможностей переноса.
25.		Контрольный диктант (диагностическая работа). УПОКЗ	РЕЗЕРВ	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма.
26.		Работа над ошибками УЗЗВУ.	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
27.		Фонетические средства выразительности в речи УОНЗ	Правописание: орфография и пунктуация Фонетика	Понятие звукописи: аллитерация, ассонанс. Роль звукописи в художественных текстах	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки по заданным признакам. Находить в тексте примеры звукописи, создавать собственные тексты	
Морфемика Словообразование. – 9ч. Орфография – 2ч. Текст – 2 (Ауд. соч. – 1) К/д – 1						
28.		Корень слова. Родственные слова.	Морфемика и словообразование	Морфемика как раздел	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать	Делить слова на морфемы; анализировать и самосто-

		(§11) УЗЗВУ		лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Состав слова. Виды морфем. Корень слова. Однокоренные слова. Омоформы.	морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	ятельно составлять словообразова тельные пары; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.
29.		Окончание и основа слова. (§12) УЗЗВУ	Морфемика и словообразование	Словообразование и изменение форм слова. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Нулевое окончание.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	Выделять основу слова и окончание.
30.		Окончание и основа слова. (§12) УЗЗВУ	Морфемика и словообразование	Словообразование и изменение форм слова. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Нулевое окончание. Изобразительные возможности средств словообразования.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	Выделять основу слова и окончание.
31.		Аудиторное сочинение-рассуждение по данному началу. (§12) УКИЗ	Текст	Текст как продукт речевой деятельности. основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста.	Знать признаки текста, создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.	Создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
32.		Приставки как словообразующие морфемы. (§13) УКИЗ	Морфемика и словообразование	Приставка как словообразующая морфема Отличие приставки от предлога.	Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	Делить слова на морфемы; анализировать и самосто ятельно составлять слово - образовательные пары; применять знания и умения по морфемике и слово- образованию в практике правописания.
33.		Употребление Ъ (§13)	Правописание: орфография и	Орфографические правила, связанные с употреблением	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рас-

		УКИЗ	пунктуация	Ъ и Ь.		сужде ние) и письмен ной форме (с помощью графических сим волов); обнаруживать и исправ лять орфографические и пунктуационные ошибки
34.		Приставки как словообразующие морфемы. (§13) УКИЗ	Морфемика и словообразование	Приставка как словообразующая морфема Отличие приставки от предлога.	Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	Делить слова на морфемы; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.
35.		Суффиксы. (§14) УКИЗ	Морфемика и словообразование	Суффикс как словообразующая морфема.	Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	Делить слова на морфемы; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.
36.		Заголовок текста. Опорные тематические слова текста. УИНМКИЗ	Текст	Текст как продукт речевой деятельности. основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста.	Знать признаки текста, создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.	Создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
37.		Суффиксы. (§14) УКИЗ	Морфемика и словообразование	Суффикс как словообразующая морфема. Морфемный разбор.	Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	Делить слова на морфемы; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары; применять знания и умения по морфемике и сло-

						вообразованию в практике правописания.
38.		Сложные слова. (§15) УЗЗВУ	Морфемика и словообразование	Слова, имеющие в составе два корня. Сложение как способ словообразования.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	Образовывать сложные слова, самостоятельно составлять словообразовательные пары.
39.		Обобщение и систематизации знаний по теме: «Морфемика, словообразование, орфография». (§16) УОСЗ	Морфемика и словообразование	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Состав слова. Виды морфем. Корень слова. Однокоренные слова. Омоформы. Словообразование и изменение форм слова. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Нулевое окончание. Изобразительные возможности средств словообразования. Приставка как словообразующая морфема. Суффикс как словообразующая морфема. Слова, имеющие в составе два корня	Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа.	Делить слова на морфемы; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.
40.		Контрольный диктант (диагностическая работа). УПОКЗ	РЕЗЕРВ	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в про-	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма.

				стом осложнённом предложении.		
41.		Работа над ошибками УЗЗВУ.	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописа ние гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложе нии.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
Лексика – 20ч.		**Функцион. разн. яз. – 1ч.**	**Текст – 3ч. (ауд. соч. – 1)**	**Реч. деят. – 2 ч. (изл. -2) Орфография – 12ч.**	**Морфемика – 4ч. К/д. - 2**	
42.		Лексикология. Лексическое значение слова. (§17) УИНМКПЗ	Лексикология и фразеология	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое значение слова.	Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон. Отличать слова от других единиц языка.	Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях.
43.		Лексическое значение слова. (§17) УИНМКПЗ	Лексикология и фразеология	Лексикология. Лексическое значение слова. Способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов).	Объяснять различие лексического и грамматического значений слова, толковать лексическое значение слов различными способами.	Объяснять лексическое значение слова разными способами, понимать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.
44.		Разговорная речь и книжная речь. (§18) УОНЗ	Функциональные разновидности языка.	Функциональные разновидности языка. Разговорный язык. Книжный язык. Речевое высказывание с точки зрения соответствия языковым нормам и ситуации общения.	Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.	Устанавливать принадлежность текста к определённой разновидности, оценивать речевые высказывания.
45.		Разговорная, книжная и	Лексикология и фразеология	Особенности устной и письменной речи. Речевое	Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения	Устанавливать принадлежность слова к активной

		нейтральная лексика. (§18) УИНМКПЗ		высказывание с точки зрения соответствия языковым нормам и ситуации общения. Стилистические пласты лексики. Стилистическая окраска. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.	её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.	или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова
46.		Толковые словари русского языка. (§19) УКИЗ	Лексикология и фразеология	Толковые словари русского языка. Разновидности словарей. Словарная статья. Лексический анализ слова.	Извлекать необходимую информацию из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использовать её в различных видах деятельности.	Пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.)
47.		Текст и его основные признаки. УКИЗ	Текст	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композицион но-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание,повествование, рассуждение. Структура текста. План текста.	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста.	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста.

48.		Подробное изложение текста. УКИЗ	Речевая деятельность. Письмо.	Чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Изложение содержания прослушано го или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.	Передавать содержание текстов в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
49.		Буквы О и Ё после шипящих в корне слова. (§20) УИНМКПЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
50.		Буквы О и Ё после шипящих в корне слова. (§20) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
51.		Однозначные и многозначные слова. (§21) УИНМКИЗ	Лексикология и фразеология	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова.	Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова.
52.		Прямое и переносное значение слова. (§21)	Лексикология и фразеология	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и	Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова.	Объяснять лексическое значение слов разными способами, различать однознач-

		УЗЗВУ		переносное значение слова. Переносное значение слов как основа тропов.		ные и многозначные слова.
53.		Лексическая сочетаемость. (§22) УОНЗ	Лексикология и фразеология	Понятие о лексической сочетаемости. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью.	Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой употребления.	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления.
54.		Тематическая группа слов. (§23) УОНЗ	Лексикология и фразеология	Тематическая группа слов. Общее и частное в значении слов одной тематической группы.	Группировать слова по тематическим группам	Группировать слова по тематическим группам, выделять общее и частное в словах одной тематической группы.
55.		Тематическая группа слов. (§23) УОНЗ	Лексикология и фразеология	Тематическая группа слов. Общее и частное в значении слов одной тематической группы.	Группировать слова по тематическим группам	Группировать слова по тематическим группам, выделять общее и частное в словах одной тематической группы.
56.		Синонимы. (§24) УЗЗВУ	Лексикология и фразеология	Смысловые и стилистические различия синонимов. Роль синонимов в речи.	Опознавать синонимы в тексте, различать их, определять принадлежность к разным пластам лексики, подбирать к словам синонимы.	Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, подбирать к словам синонимы.
57.		Синонимы. (§24) УЗЗВУ	Лексикология и фразеология	Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов. Роль синонимов в речи.	Опознавать синонимы в тексте, различать их, определять принадлежность к разным пластам лексики, подбирать к словам синонимы.	Использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте.
58.		Антонимы. (§25) УЗЗВУ	Лексикология и фразеология	Словари антонимов. Роль антонимов в речи.	Опознавать антонимы в тексте, различать их, определять принадлежность к разным пластам лексики.	Опознавать антонимы в тексте, подбирать к словам антонимы.
59.		Омонимы. (§26) УОНЗ	Лексикология и фразеология	Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Роль омонимов в речи.	Опознавать омонимы в тексте, различать их, определять принадлежность к разным пластам лексики, отличать омонимы от многозначных слов.	Проводить лексический анализ слова, опознавать омонимы.

60.		Омонимы и многозначные слова. (§26) УОНЗ	Лексикология и фразеология	Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Роль омонимов в речи.	Опознавать омонимы в тексте, различать их, определять принадлежность к разным пластам лексики, отличать омонимы от многозначных слов.	Проводить лексический анализ слова, опознавать омонимы, отличать омони мы от многозначных слов.
61.		Паронимы. (§26) УОНЗ	Лексикология и фразеология	Паронимия как языковое явление. Сочетаемость паронимов. Роль паронимов в речи.	Опознавать паронимы в тексте, различать их, определять принадлежность к разным пластам лексики.	Умение опознавать в тексте, различать паронимы.
62.		Текст и его основные признаки. УКИЗ	Текст	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (члени мость, смысловая цель ность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложе ний и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического члене ния текста. Функционально-смысло вые типы речи: описание, повествова ние, рассуждение. Структура текста. План текста.	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста.	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста.
63.		Подробное изложение (с продолжением текста с сохране нием заданного стиля и типа речи – упр. 231). УКИЗ	Речевая деятельность. Письмо.	Чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Изложение содержания прослушан ного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.	Передавать содержание текстов в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
64.		Понятие о чередовании.	Морфемика и словообразование	Чередование звуков в морфемах.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы, анализировать структуру	Применять знания и умения по морфемике в прак-

		(§27) УИНМКИЗ		Варианты морфем. Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы	слова.	тике правописания.
65.		Корни с чередованием (§28) УИНМКИЗ	Морфемика и словообразование	Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем. Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы, анализировать структуру слова.	Применять знания и умения по морфемике в практике правописания.
66.		Буквы Е/И в корнях с чередованием (§28) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание букв Е//И в корнях с чередованием.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
67.		Буквы А//О в корнях с чередованием (§29) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание букв А//О в корнях с чередованием.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
68.		Буквы А//О в корнях с чередованием (§29) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание букв А//О в корнях с чередованием.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
69.		Буквы А//О в корнях с чередованием	Правописание: орфография и пунктуация	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание букв А//О в корнях с	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рас-

		(§29) УИНМКИЗ		чередованием.		суждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
70.		Контрольный диктант (диагностическая работа) за I триместр УПОКЗ	РЕЗЕРВ	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма.
71.		Работа над ошибками УЗЗВУ.	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописа ние гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письмен ной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправ лять орфографические и пунктуационные ошибки
72.		Суффиксы -чик-//-щик-. (§30) УИНМКИЗ	Морфемика и словообразование	Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы. Синонимичность и омонимичность морфем.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы, анализировать структуру слова.	Применять знания и умения по морфемике в практике правописания.
73.		Суффиксы -чик-//-щик-. (§30) УЗЗВУ	Морфемика и словообразование	Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы. Синонимичность и омонимичность морфем.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы, анализировать структуру слова.	Применять знания и умения по морфемике в практике правописания.
II триместр						

74.		Буквы И//Ы после приставок на согласные. (§31) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написа ния в устной форме (рас суждение) и письмен ной форме (с помощью графи ческих символов); обна руживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
75.		Буквы И//Ы после приставок на согласные. (§31) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письмен ной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправ лять орфографические и пунктуационные ошибки
76.		Правописание приставок на З//С. (§32) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письмен ной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправ лять орфографические и пунктуационные ошибки
77.		Правописание приставок на З//С. (§32) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письмен ной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправ лять орфографические и пунктуационные ошибки
78.		Аудиторное сочинение-	Текст	Текст как продукт речевой деятельности. основные призна-	Знать признаки текста, создавать и редактировать собственные тексты	Создавать и редактировать собственные тексты

		повествование УКИЗ.		ки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста.	с учетом требований к построению связного текста.	различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
79.		Фразеологизмы. (§33) УИНМКИЗ	Лексикология и фразеология	Фрзеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.	Различать свободные словосочетания слов и фразеологизмы.	Опознавать фразеологизмы по их признакам, использовать фразеологизмы в речи.
80.		Фразеологизмы. (§33) УИНМКИЗ	Лексикология и фразеология	Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.	Различать свободные словосочетания слов и фразеологизмы.	Опознавать фразеологизмы по их признакам, использовать фразеологизмы в речи.
81.		Крылатые слова. (§34) УОНЗ	Лексикология и фразеология	Крылатые слова и их источники.	Различать свободные словосочетания слов, фразеологизмы и крылатые выражения	Опознавать крылатые слова, отличать их от фразеологи ческих выражений, использовать в речи.
82.		Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексикология» (§35) УОСЗ	Лексикология и фразеология	Лексикология. Лексическое значение слова. Способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Паронимы.	Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многознач ных слов, указывая прямое и пере носное значение слова, принадлеж ность слова к активной или пассив ной лексике, а также указывая сфе ру употребления и стилистическую окраску слова; группировать слова по тематическим группам; подби рать к словам синонимы, анто нимы; опознавать фразео логические обороты.	Соблюдать лексические нормы в устных и пись менных высказывани ях, использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправдан ного повтора в речи и как средство связи предложе ний в тексте, пользоваться различными видами лекси ческих слова рей и использовать полу ченную информацию в различных видах деятель ности.
83.		Обобщение и систематизация знаний по теме «Лек-	Лексикология и фразеология	Лексикология. Лексическое значение слова. Способы толкования лексического значе-	Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к	Соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях,

		сикология» Практическая работа (§35) УОСЗ		ния слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Паронимы.	группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты.	использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте, пользоваться различными видами лексических словарей и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
84.		Контрольный диктант (диагностическая работа). УПОКЗ	РЕЗЕРВ	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма.
85.		Работа над ошибками УЗЗВУ.	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
Морфология – 37 ч. Текст – 7ч. (дом. соч. – 1, ауд. соч. – 2) Реч. деят – 3ч. (изл. - 3) Культура речи – 3ч. Правописание: орфография – 24ч. Лексикология – 6ч. К/д – 4ч.						
86.		Морфология. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.	Морфология	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики Морфологические признаки слов. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в рус-	Овладеть основными понятиями морфологии, анализировать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принад-

		(§36) УИНМКИЗ		ском языке. Самостоятельные и служебные части речи.		лежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
87.		Грамматическое значение слова. УИНМКИЗ	Морфология	Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.	Понимать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.	Распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.
88.		Имя существительное как часть речи. (§37) УИНМКИЗ	Морфология	Имя существительное как часть речи. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль имени существительного. Имена собственные и нарицательные.	Анализировать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов.	Опознавать имя существительное и его формы, употреблять формы имен существительных в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
89.		Собственные и нарицательные имена существительные (§37) УИНМКИЗ	Морфология	Имена собственные и нарицательные.	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам	Различать имена собственные и нарицательные.
90.		Одушевленные и неодушевленные имена существительные (§37) УИНМКИЗ	Морфология	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам	Распознавать имена существительные одушевленные и неодушевленные.

91.		Род имён существительных (§38) УЗЗВУ	Морфология	Род имен существительных Существительные общего рода.	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам	Различать существительные мужского, женского и среднего рода. Опознавать имена существительные общего рода
92.		Текст и его основные признаки. УКИЗ	Текст	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста.	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста.	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста.
93.		Выборочное изложение текста. УКИЗ	Речевая деятельность. Письмо.	Чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.	Передавать содержание текстов в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
94.		Существительные общего рода. (§38) УЗЗВУ	Морфология	Род имен существительных Существительные общего рода.	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существи-	Различать существительные мужского, женского и среднего рода. Определять род имен существительных. Опознавать имена существительные общего рода

					тельными общего рода.	
95.		Склонение имён существительных. Падеж (§39) УЗЗВУ	Морфология	Склонение имён существительных. Падежи	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам	Распознавать склоняемые, разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Правильно употреблять несклоняемые имена существительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
96.		Типы склонений имен существительных. (§39) УЗЗВУ	Морфология	Типы склонений имен существительных	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам	Распознавать типы склонения имен существительных.
97.		Типы склонений имен существительных. (§39) УЗЗВУ	Морфология	Типы склонений имен существительных	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с несклоняемыми существительными	Распознавать типы склонения имен существительных.
98.		Число существительных. (§39) УЗЗВУ	Морфология	Число имён существительных.	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам	Употреблять имена существилельные в форме множественного числа в соответствии с грамматическими нормами.
99.		Число существительных. (§39) УЗЗВУ	Морфология	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, имеющими форму только	Распознавать имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

					единственного или только множественного числа.	
100.		Морфологический разбор имени существительного(§39) УЗЗВУ	Морфология	Имя существительное как часть речи. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль имени существительного.	Анализировать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов. Проводить морфологический разбор слов разных частей речи.	Опознавать имя существительное и его формы, определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных.
101.		Правильное употребление имен существительных в речи. УИНМКИЗ	Культура речи	Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм. Нормативные словари русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными.	Употреблять формы имен существительных в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
102.		Обобщение и систематизация знаний по теме «Имя существительное» УОСЗ	Морфология	Имя существительное как часть речи. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль имени существительного.	Анализировать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.	Опознавать имя существительное и его формы, употреблять формы имен существительных в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
103.		Проверочная работа	Морфология	Имя существительное как	Анализировать общекатегориальное	Опознавать имя суще-

		по теме «Имя существительное» УПОКЗ		часть речи. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль имени существительного.	значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.	ствительное и его формы, употреблять формы имен существительных в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
104.		Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных (§40) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Правописание падежных окончаний имён существительных.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
105.		Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных (§40) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Правописание падежных окончания имён существительных. Правописание окончаний у существительных на –ий, - ие, - ия.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
106.		Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных (§41) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
107.		Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных (§41) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графи-

						ческих символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
108.		Правописание НЕ с именами существительными. (§42) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Слитное и раздельное написание НЕ со словами разных частей речи. Правописание НЕ с именами существительными.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
109.		Правописание НЕ с именами существительными. (§42) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Слитное и раздельное написание НЕ со словами разных частей речи. Правописание НЕ с именами существительными.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические ошибки
110.		Правописание НЕ с именами существительными. (§42) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Слитное и раздельное написание НЕ со словами разных частей речи. Правописание НЕ с именами существительными.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
111.		Контрольный диктант (диагностическая работа). УПОКЗ	РЕЗЕРВ	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма.

112.		Работа над ошибками УЗЗВУ.	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
113.		Имя прилагательное как часть речи. (§43) УИНМ КПИ	Морфология	Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение. Морфологические признаки имён прилагательных. Синтаксические функции.	Анализировать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен прилагательных. Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.	Опознавать имена прилагательные, анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени прилагательному.
114.		Лексическая сочетаемость УЗЗВУ (§43)	Лексикология и фразеология	Лексическое значение. Лексическая сочетаемость. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью. Синонимы. Антонимы. Прямое и переносное значения прилагательных. Эпитет.	Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой употребления.	Определять лексическое значение имен прилагательных. Подбирать синонимы, антонимы. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления.
115.		Текст и его основные признаки. Анализ текста. Упр. 329, стр. 33 (2) УКИЗ	Текст	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста.	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста.

				текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста.		
116.		Подробное изложение текста. УКИЗ	Речевая деятельность. Письмо.	Чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.	Передавать содержание текстов в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
117.		Правописание окончаний имён прилагательных. (§44) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Правописание окончаний в словах разных частей речи. Правописание падежных окончания имён прилагательных	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Опираться на морфологический и морфемно-словообразователь ный анализ слов при выборе правильного написания слова. Объяснять выбор написания в устной форме (рассужде ние) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
118.		Краткие прилагательные. (§45) УИНМКИЗ	Морфология	Полные и краткие прилагательные. Синтаксическая роль кратких прилагательных.	Образовывать краткую форму имен прилагательных, определять синтаксическую роль полной и краткой форм прилагательных.	Распознавать краткие и полные имена прилагательные, приводить соответствующие примеры, правильно употреблять прилагательные в краткой форме.
119.		Ь после шипящих в кратких именах прилагательных (§45) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Ь после шипящих в кратких именах прилагательных	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обна-

						руживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
120.		НЕ с именами прилагательными.(§46) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Слитное и раздельное написание НЕ со словами разных частей речи. Правописание НЕ с именами прилагательными. Принципы написания приставки/частицы.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
121.		НЕ с именами прилагательными.(§46) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация.	Слитное и раздельное написание НЕ со словами разных частей речи. Правописание НЕ с именами прилагательными. Принципы написания приставки/частицы.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
122.		Текст и его основные признаки. Анализ текста. УКИЗ	Текст	Текст и его основные признаки. Тема, основная мысль, микротема, план Упр. 347, стр. 40-41 (2)	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста.	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста.
123.		Морфологический	Морфология	Имя прилагательное как часть	Анализировать общекатегориальное	Опознавать имя прилага-

		разбор имени прилагательного. (§46) УКИЗ		речи, его общекатегориальное значение. Морфологические признаки имён прилагательных. Синтаксические функции.	значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов. Проводить морфологический разбор имени прилагательного.	тельное и его формы, определять род, число, падеж.
124.		Правильное употребление имен прилагательных в речи. УИНМКИЗ	Культура речи	Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм. Нормативные словари русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к имени существительному. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными.	Употреблять формы имен существительных в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
125.		Домашнее сочинение по картине Ф.Васильева «Мокрый луг» (§46) Упр.351 УКИЗ	Текст	Текст как продукт речевой деятельности. основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста.	Знать признаки текста, создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.	Создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
126.		Имя числительное. (§47) УИНМКИЗ	Морфология	Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Роль числительных	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтак-	Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества, распознавать количественные и порядковые име-

				в тексте. Числительные порядковые и количественные.	сическую роль имен числительных разных разрядов.	на числительные, приводить примеры.
127.		Имя числительное. (§47) УИНМКИЗ	Морфология	Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Роль числительных в тексте.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.	Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества, распознавать количественные и порядковые имена числительные, приводить примеры.
128.		Морфологический разбор имени числительного. (§46) УКИЗ	Морфология	Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Роль числительных в тексте.	Анализировать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов. Проводить морфологический разбор имени числительного.	Опознавать имя числительное и его формы.
129.		Контрольный диктант (диагностическая работа) за II триместр УПОКЗ	РЕЗЕРВ	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма.
130.		Работа над ошибками УЗЗВУ.	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
131.		Местоимение как часть речи. Личные местоимения (§48) УИНМКИЗ	Морфология	Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Роль местоимений в тексте.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические местоимения, определять синтаксическую роль, сопоставлять и соотносить место-	Распознавать личные местоимения, приводить соответствующие примеры.

					имения с другими частями речи.	
132.		Склонение местоимений. (§48) УИНМКИЗ	Морфология	Склонение местоимений.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические местоимения, определять синтаксическую роль, сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.	Правильно изменять по падежам личные местоимения.
133.		Морфологический разбор местоимения. . (§48) УКИЗ	Морфология	Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Роль местоимений в тексте.	Анализировать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов. Проводить морфологический разбор местоимения.	Опознавать личные местоимения и их формы.
III триместр						
134.		Глагол как часть речи (§49) УИНМКИЗ	Морфология	Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Роль глагола в тексте.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические местоимения, определять синтаксическую роль глагола.	Распознавать глаголы, приводить соответствующие примеры.
135.		Инфинитив. (§50) УИНМКИЗ	Морфология	Личные и неопределённая формы глагола. Суффиксы инфинитива.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические местоимения, определять синтаксическую роль глагола.	Распознавать инфинитив и личные формы глагола.
136.		Время глагола.(§51) УИНМКИЗ	Морфология	Категория времени глагола. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки, определять синтаксическую роль глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.	Определять время глаголов, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.
137.		Тип текста. Время в предложении и тексте. (§51)	Текст	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (членимость, смыс-	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей,

		УИНМКИЗ		ловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста.	смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста.	жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста.
138.		Подробное изложение текста. УКИЗ	Речевая деятельность. Письмо.	Чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух**.**	Передавать содержание текстов в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
139.		Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. (§52) УИНМКИЗ	Морфология	Типы спряжения глаголов.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки, определять синтаксическую роль глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.	Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.
140.		Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. (§52) УИНМКИЗ	Морфология	Типы спряжения глаголов.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки, определять синтаксическую роль глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.	Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.
141.		Спряжение глаголов. (§52)	Морфология	Типы спряжения глаголов.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение,	Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные

		УИНМКИЗ			морфологические признаки, определять синтаксическую роль глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.	формы глагола с инфинитивом.
142.		Спряжение глаголов. (§52) УИНМКИЗ	Морфология	Типы спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки, определять синтаксическую роль глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.	Распознавать разноспрягаемые глаголы.
143.		Морфологический разбор глагола. (§52) УКИЗ	Морфология	Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Роль глагола в тексте.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки, определять синтаксическую роль глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический разбор глагола.	
144.		Правильное употребление глагола в речи УИНМКИЗ	Культура речи	Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм. Нормативные словари русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфо-	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к глаголу. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными.	Употреблять глагола в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Правильно употреблять при глаголах тимена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим.

				графический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.		
145.		Правописание личных окончаний глаголов. (§53) УИНМКИЗ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Правила написания личных окончаний глагольных форм. (Ь, Е//Ё//И после шипящих).	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
146.		-ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. (§53) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Орфографические правила, связанные с употреблением Ь.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
147.		Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях глаголов (§53) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
148.		Наречие. (§54) УИНМКПЗ	Морфология	Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки, определять синтаксическую роль глагола. Группировать наречия по заданным морфологическим призна-	Опознавать наречия в тексте, приводить соответствующие примеры.

					кам.	
149.		Буквы О//Ё после шипящих и Ц в суффиксах наречий (§54) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
150.		Ь на конце наречий (§54) УЗЗВУ	Правописание: орфография и пунктуация.	Орфограмма. Орфографические правила, связанные с употреблением Ь.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
151.		Служебные части речи. Предлог (§55) УИНМКИЗ	Морфология	Общая характеристика служебных частей речи, их отличия от самостоятельных частей речи. Предлог как часть речи.	Предлоги, союзы, частицы как части речи, их роль в предложении и тексте. Употребление предлогов с одним или несколькими падежами.	Распознавать предлоги, отличать от самостоятельных частей речи.
152.		Служебные части речи. Союз (§55) УИНМКИЗ	Морфология	Союз как часть речи.	Употреблять союзы в соответствии с их значением.	Распознавать союзы, отличать от предлогов и самостоятельных частей речи.
153.		Аудиторное сочинение по картине И.Билибина «Гвидон и царица» (§55)Упр.434 УКИЗ	Текст	Текст как продукт речевой деятельности. основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста.	Знать признаки текста, создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.	Создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
154.		Повторение материала по теме «Морфология». (§56)	Морфология	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики Морфологические признаки слов. Части ре-	Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтак-	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;

		УОСЗ		чи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.	сической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.	служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
155.		Повторение материала по теме «Морфология». (§56) УОСЗ	Морфология	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики Морфологические признаки слов. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.	Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
156.		Контрольный диктант (диагностическая работа).	РЕЗЕРВ	Орфография как система правил правописания. Ор-	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в	Соблюдать орфографические и пунктуационные

		УПОКЗ		фограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	нормы в процессе письма.
157.		Работа над ошибками УЗЗВУ.	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
Синтаксис - 34 часа Реч. деят. – 1ч. (изл. - 1) Текст – 2ч. (дом. соч - 1) Правописание – 1ч. К/д – 1ч.						
158.		Синтаксис и пунктуация. Что изучает синтаксис? (§57) УОНЗ	Синтаксис	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные понятия синтаксиса. Роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
159.		Словосочетание. (§58) УИНМКИЗ	Синтаксис	Понятие о словосочетании. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова:именные, глагольные, наречные.	Распознавать (выделять) словосочетание в составе предложения, главное и зависимое слово в словосочетании, определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющимися главными членами предложения.	Анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
160.		Виды словосочетаний (§58) УИНМКИЗ	Синтаксис	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Нормы сочетания	Распознавать (выделять) словосочетание в составе предложения, главное	Анализировать различные виды словосочета-

				слов.	и зависимое слово в словосочетании, определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.	ний с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
161.		Синтаксический разбор словосочетания. (§58) УЗЗВУ	Синтаксис	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Нормы сочетания слов.	Распознавать (выделять0 словосочетание в составе предложения, главное и зависимое слово в словосочетании, определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.	Анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
162.		Предложение. Понятие о предложении. (§59) УИНМКИЗ	Синтаксис	Понятие о предложении. Предложение как основная единица речевого общения. Границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Роль предложений в формировании и выражении мысли.	Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи, отличать предложение от других языковых единиц.	Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
163.		Предложение. Признаки предложения (§59) УИНМКПИЗ	Синтаксис	Предложение как основная единица речевого общения. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Порядок слов в предложении.	Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной форме.	Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
164.		Виды предложений по цели высказывания. (§60) УИНМКПИЗ	Синтаксис	Виды предложений по цели высказывания. Интонационные и смысловые особенности предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Риторический вопрос. Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении?	Распознавать виды предложений по цели высказывания, анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности предложений. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.	Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в со-

						ответствии с нормами современного русского литературного языка
165.		Наши эмоции и их отражение в предложении. (§61) ЦИНМКИЗ	Синтаксис	Эмоциональная окраска предложений. Интонационные и смысловые особенности предложения.	Распознавать виды предложений по цели высказывания, анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности предложений. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.	Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка
166.		Как писать отзыв. Домашнее сочинение (§61)Упр.476 УИНМКИЗ	Текст	Текст как продукт речевой деятельности. основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста.	Знать признаки текста, создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.	Создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
167.		Что такое грамматическая основа предложения? (§62) УЗЗВУ	Синтаксис	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Смысловая и грамматическая связь в предложении.	Опознавать грамматическую основу предложения. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего и сказуемого.	Умение опознавать (находить) грамматическую основу предложений, определять способы выражения подлежащего и сказуемого.
168.		Предложения двусоставные и односоставные (§62) УОНЗ	Синтаксис	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Смысловая и грамматическая связь в предложении. Двусоставные и односоставные предложения.	Опознавать грамматическую основу предложения, двусоставные и односоставные предложения.	Анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназна-

						ченности;
169.		Подлежащее и сказуемое. Подлежащее и средства его выражения. (§63) УЗЗВУ	Синтаксис	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Смысловая и грамматическая связь в предложении. Способы выражения подлежащего и сказуемого в предложениях.	Опознавать грамматическую основу предложения.	Определять способы выражения подлежащего и сказуемого, ставить тире между главными членами предложения.
170.		Подлежащее и средства его выражения. (§63) УЗЗВУ	Синтаксис	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого в предложениях.	Опознавать грамматическую основу предложения.	Определять способы выражения подлежащего и сказуемого, ставить тире между главными членами предложения.
171.		Сказуемое и средства его выражения. (§63) УЗЗВУ	Синтаксис	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого в предложениях.	Опознавать грамматическую основу предложения.	Определять способы выражения подлежащего и сказуемого, ставить тире между главными членами предложения.
172.		Сказуемое средства его выражения. (§63) УЗЗВУ	Синтаксис	Грамматическая основа предложения. Тире между главными членами предложения.	Опознавать грамматическую основу предложения	Определять способы выражения подлежащего и сказуемого, ставить тире между главными членами предложения.
173.		Второстепенные члены предложения. (§64) УЗЗВУ	Синтаксис	Способы выражения дополнения, определения и обстоятельства в предложениях. Распространённые и нераспространённые предложения.	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения, виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.	Распознавать главные и второстепенные члены предложения, анализировать предложения с точки зрения синтаксиса.
174.		Определение. (§65) УЗЗВУ	Синтаксис	Определение как член предложения, способы его выражения. Роль определения в предложении. Эпитеты.	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения, виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.	Распознавать определение как второстепенный член предложения.
175.		Дополнение. (§66) УЗЗВУ	Синтаксис	Дополнение как член предложения, способы его выражения. Роль дополнения в предложении.	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения, виды второстепенных членов предложения и спосо-	Распознавать дополнение как второстепенный член предложения.

					бы их выражения.	
176.		Обстоятельство. (§67) УЗЗВУ	Синтаксис	Обстоятельство как член предложения, способы его выражения. Роль обстоятельств в предложении.	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения, виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.	Распознавать обстоятельство как второстепенный член предложения.
177.		Обстоятельство. (§67) УЗЗВУ	Синтаксис	Обстоятельство как член предложения, способы его выражения. Роль обстоятельств в предложении.	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения, виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.	Распознавать обстоятельство как второстепенный член предложения.
178.		Синтаксический разбор простого предложения. УЗЗВУ	Синтаксис	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.	Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональ ной предназначенности. Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.
179.		Анализ текста. УКИЗ	Текст	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых осо-	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту

				как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста.	бенностей текста.	как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста.
180.		Подробное изложение (§67)Упр.521 УКИЗ	Речевая деятельность. Письмо.	Чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух**.**	Передавать содержание текстов в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
181.		Однородные члены предложения. (§68) УЗЗВУ	Синтаксис	Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности.	Осознавать условия однородности членов предложения, опознавать и правильно интонировать предложения с однородными членами, моделировать и использовать в речи предложения с однородными членами.	Опознавать предложения с однородными членами, анализировать, употреблять в соответствии с нормами современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике.
182.		Предложения с однородными членами. (§69) УЗЗВУ	Синтаксис	Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности.	Осознавать условия однородности членов предложения, опознавать и правильно интонировать предложения с однородными членами, моделировать и использовать в речи предложения с однородными членами.	Опознавать предложения с однородными членами, анализировать, употреблять в соответствии с нормами современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике.
183.		Предложения с од-	Синтаксис	Предложения осложнённой	Осознавать условия однородности членов	Пунктуационно оформ-

		нородными члена-ми. (§69) УЗЗВУ		структуры. Однородные члены предложения. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности.	предложения, опознавать и правильно интонировать предложения с однородными членами, моделировать и использовать в речи предложения с однородными членами.	лять предложения с однородными членами и обобщающим словом, моделировать и использовать в речи предложения с однородными членами.
184.		Предложения с однородными членами. (§69) УЗЗВУ	Синтаксис	Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности.	Осознавать условия однородности членов предложения, опознавать и правильно интонировать предложения с однородными членами, моделировать и использовать в речи предложения с однородными членами.	Пунктуационно оформлять предложения с однородными членами и обобщающим словом, моделировать и использовать в речи предложения с однородными членами.
185.		Обращение. (§70) УЗЗВУ	Синтаксис	Предложения осложнённой структуры. Обращение Обращение в предложении: его функции и способы выражения. Формы обращения.	Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с нераспространенными и распространенными обращениями.Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений.	Определять обращение в предложениях и выделять их пунктуационно, правильно интонировать предложения с обращением, анализировать уместность форм обращения.
186.		Обращение. (§70) УЗЗВУ	Синтаксис	Предложения осложнённой структуры. Обращение Обращение в предложении: его функции и способы выражения. Формы обращения.	Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с нераспространенными и распространенными обращениями.Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений.	Определять обращение в предложениях и выделять их пунктуационно, правильно интонировать предложения с обращением, анализировать уместность форм обращения.
187.		Обращение. (§70) УЗЗВУ	Синтаксис	Предложения осложнённой структуры. Обращение Обращение в предложении: его функции и способы выражения. Формы обращения.	Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с нераспространенными и распространенными обращениями.Моделировать и употреблять в речи предложения с раз-	Определять обращение в предложениях и выделять их пунктуационно, правильно интонировать предложения с обращением, анализировать умест-

					личными формами обращений.	ность форм обращения.
188.		Прямая речь. (§71) УЗЗВУ	Синтаксис	Синтаксические конструкции с прямой речью.	Опознавать предложения с прямой речью, правильно интонировать предложения с прямой речью, моделировать предложения с прямой речью и использовать их в высказываниях.	Употреблять предложения с прямой речью в соответствии с нормами современного русского литературного языка в письменной и устной речи,пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, преобразовывать предложения с косвенной речью.
189.		Прямая речь. (§71) УЗЗВУ	Синтаксис	Синтаксические конструкции с чужой речью.	Опознавать предложения с прямой речью, правильно интонировать предложения с прямой речью, моделировать предложения с прямой речью и использовать их в высказываниях.	Употреблять предложения с прямой речью в соответствии с нормами современного русского литературного языка в письменной и устной речи, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, преобразовывать предложения с косвенной речью.
190.		Контрольный диктант (диагностическая работа). УПОКЗ	РЕЗЕРВ	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма.
191.		Работа над ошибками УЗЗВУ.	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препи-	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических сим-

				нания в простом осложнённом предложении.		волов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
192.		Сложное предложение. (§72) УЗЗВУ	Синтаксис	Классификация сложных предложений.	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.	Распознавать сложное предложение, определять структурное и интонационное единство частей сложного предложения, преобразовывать простые предложения в сложные, выполнять синтаксический разбор.
193.		Сложное предложение. (§72) УЗЗВУ	Синтаксис	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.	Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.
194.		Сложное предложение. (§72) УЗЗВУ	Синтаксис	Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные.	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.	Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.
195.		Синтаксический разбор сложного предложения (§72) УЗЗВУ	Синтаксис	Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.	Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка
196.		Повторение по теме «Синтаксис и пунк-	Синтаксис	Словосочетание и предложение как единицы синтак-	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений раз-	Анализировать различные виды словосочета-

		туация». (§73)УОСЗ		сиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений	ных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.	ний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка
	Язык и культура – 1ч.					
197.		Язык и культура. Взиамосвязь языка и культуры. УОНЗ	Язык и культура. Взиамосвязь языка и культуры.	Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.	Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.	Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
Повторение – 8ч.						
198.		**Повторение.** Разделы языкознания УОСЗ	Общие сведения о языке	Основные разделы языкознания (лингвистики)	Иметь представление о лингвистике как науке.	Знать основные разделы лингвистики.
199.		**Повторение.** Фонетический разбор. УОСЗ	Фонетика.	Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонети-	Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции осо-	Проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила

				ческой транскрипции. Слог. Ударение.	бенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.	современного русского литературного языка
200.		**Повторение.** Морфемика. Словообразование. УОЗС	Морфемика. Словообразование.	Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень.	Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова
201.		**Повторение.** Лексикология и фразеология. УОЗС	Лексикология и фразеология.	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.	Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова
202.		**Повторение.** Морфология. Самостоятельные части речи. УОЗС	Морфология.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение,	Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение морфологических	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы

				морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия.	знаний и умений в практике правописания.	слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
203.		**Повторение.** Морфология. Служебные части речи. УОЗС	Морфология.	Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.	Различать предлог, союз, частицу.	Применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа
204.		**Повторение.** Орфография. Орфограммы корня. УОЗС	Орфография.	Орфография как система правил правописания. Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
205.		**Повторение.** Культура речи. УОЗС	Культура речи.	Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения. Соблюдать нор-	Употреблять языковые единицы в соответствии с нормами совре-

				соответствии с нормами языка. Языковая норма, её функции Основные нормы русского литературного языка.	мы в устных и письменных высказываниях.	менного русского литературного языка.

VII. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по русскому языку:

Документы:
Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.

Печатные пособия:
Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5-9 классов.

Учебные пособия:
Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. [Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова и др.]; Рос. акад.наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение».- М.: Просвещение, 2015.

Мультимедийные пособия:
«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс.
Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.

Оборудование:
Компьютер, мультимедийный проектор, экран, принтер.

Поурочные разработки. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина; Москва: «Просвещение», 2015.

VIII. Планируемые предметные результаты освоения обучающимися программы основного общего образования по русскому языку

Выпускник научится (*задания базового уровня* - выносятся на итоговую оценку)	*Выпускник получит возможность научиться (задания повышенного уровня* - частично могут включаться в материалы итогового контроля)
Речь и речевое общение	
• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в	• *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;* • *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.	• *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*
Речевая деятельность	
Аудирование	
• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информа-ции); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).	• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*
Чтение	
• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жан-ров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать ото-	• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;* • *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

бранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.	
Говорение	
• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравст-венно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализи-ровать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпичес-кие, лексические, грамматические нормы современного русского литератур-ного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.	*• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;* *• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;* *• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;* *• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*
Письмо	
• создавать письменные монологические высказывания разной коммуни-кативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (под-робно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.	*• писать рецензии, рефераты;* *• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;* *• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*
Текст	
• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а	*• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, кон-*

также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.	*спект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявле-ние) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соот-ветствии со спецификой употребления в них языковых средств.*
Функциональные разновидности языка	
• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвис-тические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествователь-ного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информацион-ными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.	*• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литера-туры с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;* *• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязы- ковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;* *• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;* *• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*
Общие сведения о языке	

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка.	• *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*
Фонетика и орфоэпия. Графика	
• проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.	• *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);* • *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;* • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*
Морфемика и словообразование	
• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.	• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;* • *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;* • *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;* • *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*
Лексикология и фразеология	
• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты;	• *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;* • *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;* • *опознавать омонимы разных видов;* • *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* • *опознавать основные вырази-*

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.	*тельные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;* *• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*
Морфология	
• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.	*• анализировать синонимические средства морфологии;* *• различать грамматические омонимы;* *• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;* *• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*
Синтаксис	
• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложе-ние) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназна-ченности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструк-ции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	*• анализировать синонимические средства синтаксиса;* *• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;* *• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*
Правописание: орфография и пунктуация	

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.	• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;* • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*
Язык и культура	
• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.	• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;* • *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

Планируемые результаты междисциплинарных учебных программ, реализуемых при изучении учебного предмета «Русский язык»

Формирование универсальных учебных действий	
Личностные универсальные учебные действия	
У выпускника будут сформированы: В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы: • знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; • освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы: • гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; • уважение к истории, культурным и историческим памятникам; • эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; • уважение к другим народам России и	*Выпускник получит возможность для формирования:* • *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;* • *готовности к самообразованию и самовоспитанию;* • *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;* • *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;* • *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;* • *эмпатии как осознанного понимания*

мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; • уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; • уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; • потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; • позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении. В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы: • готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях); • готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика; • умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты; • готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности; • потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности; • умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий; • устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; • готовность к выбору профильного образования.	*и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*
Регулятивные универсальные учебные действия	

Выпускник научится: • целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; • самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; • планировать пути достижения целей; • устанавливать целевые приоритеты; • уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; • принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров; • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; • основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.	*Выпускник получит возможность научиться:* *• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;* *• построению жизненных планов во временно2й перспективе;* *• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;* *• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;* *• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;* *• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;* *• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;* *• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;* *• основам саморегуляции эмоциональных состояний;* *• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Выпускник научится: • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; • аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;	*Выпускник получит возможность научиться:* *• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;* *• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;* *• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;* *• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;* *• брать на себя инициативу в органи-*

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание; • организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; • осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать; • **работать в группе —** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; • основам коммуникативной рефлексии; • использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; • отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.	*зации совместного действия (деловое лидерство);* *• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности*; *• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;* *• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия*; *• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;* *• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;* *• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;* *• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*
Познавательные универсальные учебные действия	
Выпускник научится: • основам реализации проектно-исследовательской деятельности; • проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; • создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависи-	*Выпускник получит возможность научиться:* *• основам рефлексивного чтения;* *• ставить проблему, аргументировать её актуальность;* *• самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;* *• выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;* *• организовывать исследование с це-*

мости от конкретных условий; • давать определение понятиям; • устанавливать причинно-следственные связи; • осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия; • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; • осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; • строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; • объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования; • основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; • структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий; • работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.	*лью проверки гипотез;* • *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*
Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	
Фиксация изображений и звуков Выпускник научится: • осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности; • учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов; • выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;	*Выпускник получит возможность научиться:* • *различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;* • *использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;* • *осуществлять трёхмерное сканирование.*

• проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий; • проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей; • осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.	
Создание письменных сообщений Выпускник научится: • создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; • сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста; • осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора; • создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения; • использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.	*Выпускник получит возможность научиться:* • *создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;* • *использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.*
Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений Выпускник научится: • организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; • работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; • проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;	*Выпускник получит возможность научиться*: • *проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;* • *понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).*

• использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки; • формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения; • избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.	
Коммуникация и социальное взаимодействие Выпускник научится: • выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; • участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета; • использовать возможности электронной почты для информационного обмена; • вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета; • осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); • соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.	*Выпускник получит возможность научиться*: • *взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);* • *участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;* • *взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).*
Поиск и организация хранения информации Выпускник научится: • использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска; • использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве; • использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг; • искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители; • формировать собственное информа-	*Выпускник получит возможность научиться*: • *создавать и заполнять различные определители;* • *использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.*

ционное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.	
Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности	
Выпускник научится: • планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме; • выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме; • распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы; • использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма; • использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории; • использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов; • ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; • отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания; • видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.	*Выпускник получит возможность научиться:* • *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;* • *использовать догадку, озарение, интуицию;* • *использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;* • *использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;* • *использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;* • *использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;* • *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;* • *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*
Стратегии смыслового чтения и работа с текстом	

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится: • ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: — определять главную тему, общую цель или назначение текста; — выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; — формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; — объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; — сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.; • находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: — определять назначение разных видов текстов; — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; — различать темы и подтемы специального текста; — выделять не только главную, но и избыточную информацию; — прогнозировать последовательность изложения идей текста; — сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; — выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; — формировать на основе текста си-	*Выпускник получит возможность научиться*: • *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.*

стему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; — понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.	
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится: • структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; • преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; • интерпретировать текст: — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; — делать выводы из сформулированных посылок; — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.	*Выпускник получит возможность научиться*: • *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*
Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится: • откликаться на содержание текста: — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; — находить доводы в защиту своей точки зрения; • откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; • в процессе работы с одним или несколь-	*Выпускник получит возможность научиться*: • *критически относиться к рекламной информации;* • *находить способы проверки противоречивой информации;* • *определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.*

кими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; • использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).	