



VIVAT!

Осенний номер №№176-177 сентябрь-октябрь 2018

VIVATI! CRESCATI! FLOREAT!



20 Ж 01



Стихотворение

ГЕРОЙ МОЕГО ВРЕМЕНИ

*Мне приснился бурый медвежонок,
Он шагнул по белому коврику.
А его глаза, еще спросонок,
Так смотрели праздно в синеву.*

*Он гулял пять лет и восемь суток,
Но устал и прислонился к клетке.
Не сумел подумать и минуты,
Повернулось колесо рулетки.*

*Как внезапно, из кустов зеленых.
С белоснежным голубем в руке,
Появился друг понятий новых -
Мальчик в темно-синем пиджаке.*

*Он рванул безжалостно по прутьям,
Разлетелась клетка на куски.
Протянул вперед спасенья руки
И достал медведя из тоски.*

*Отпустил ребенка на свободу,
Мальчик улыбнулся, уходя.
Раз ему не изменить погоды,
Может он всегда менять себя.*

*Что за юноша вдруг объявился смелый?
Вечный странник, вестник новых лет.
Это тот, кто знает свое дело -
Музыкант, художник и поэт.*

*За спиной у мальчика есть крылья,
Открыл мальчишка мечта!
Оттого, наверное, он сильный,
Что свободны сердце и душа.*

*В мире из покрышек и бетона
Мы боимся выйти из толпы,
Забираемся, а цепи снова,
Ждем спасенья, счастья, теплоты.*

*Но цветы в душе растут у каждого,
Каждый вправе за себя решать.
Брызгать яд на кактусы неряшливо
Или орхидеи нежной ждать.*

Вика Алфеева

РЕДСОВЕТ. Поздравляем автора с первой книжной публикацией! Сборник можно взять почитать в библиотеке.



Наши выпускники слетелись поздравить родную гимназию из разных городов и стран. Даша Захарова—из Владивостока, а Ира Кац (на снимке) - даже из Италии. Фото В. Гладышева

С Днем гимназии!

Предлагаем вашему вниманию несколько выдержек из сочинений четвероклассников на тему «Я – гимназист!».

ХОРОШЕЕ ПОВЕДЕНИЕ И НИЧЕГО БОЛЕЕ

Гимназия отличается от школы тем, что у нас труднее учиться. У нас очень строгий завуч по воспитательной работе, Алла Александровна. Так что, хорошее поведение – и ничего более. Учиться сложно, но весело. Это хорошо, что есть такие праздники – День гимназии!

ДРУЖНЫЕ, УМНЫЕ, ЧАСТО ШУМНЫЕ

Все мы дружные, умные, часто шумные. Любим повеселиться и поиграть, но мы знаем, что учеба – наш главный труд. А наша гимназия – самая лучшая в мире!



Учиться с увлечением—это для нас!

НА ГИМНАЗИСТКУ Я НЕ ПОХОЖА

Я учусь в гимназии, но я на гимназистку не особо похожа.

Я уже начинала свой бизнес, («Сопли» на продажу). Но Мария Александровна сказала:

- Весь бизнес за пределами школы.

А я сказала:

- Хорошо...

Бизнес продолжился, но за пределами школы.

Сегодня 19 октября, и сегодня мы танцуем вальс. Вальс танцевать я не хотела, но потом оказалось, что у меня руки и ноги растут из того места.

Сегодня у Марии Александровны красивое платье и накидка, поэтому я решила стать дизайнером. Правда, для этого нужно хорошо знать математику, но этот предмет мой самый нелюбимый, мягко говоря, я его ненавижу, но мне приходится его изучать... К сожалению, я этот предмет знаю плохо. Я обожаю писать сочинения, и мне кажется, что это сочинение хорошее.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...)

А вот был случай...

В год 20-летия нашей школьной газеты редсовет VIVAT! объявляет конкурс на самую лучшую, самую интересную, забавную, увлекательную или смешную историю, которая приключилась в вашей жизни или в жизни ваших друзей и близких. Публикуем первый рассказик. И, конечно, начинается история с магического слова «однажды»...

ОПАСНЫЙ КОНТАКТ С НЕИЗВЕСТНЫМИ СОБАКАМИ

Однажды я и мой друг гуляли в позднее время по поселку. Идем, болтаем о том, о сем, и вдруг из-за забора залаяла собака.

-Ну и пусть лает, - сказал мой друг.

Но тут вдруг из кустов напротив начинает лаять... человек!

-Ав, ав, ав!.. -рычал неизвестный мужик.

Тут мы не на шутку испугались и рванули обратно. Когда мы подбежали к воротам нашей усадьбы, с соседней улицы появились два парня и побежали в нашу сторону. Мы заскочили в ворота и спрятались на моем участке. Эти два парня вошли в ворота вслед за нами. Потом еще ходили по улице, осматривали кусты, но, не найдя нас, ушли.

Не на шутку напуганные, мы выжидали некоторое время и пошли спать. Но заснуть еще долго не могли.

Дмитрий Гузиков

Фотоконкурс



От всей души!

Репортер идет по городу



Слева направо: Илья Кульбаков, Майкл Коллинз и Егор Ермолаев

НЕ БОЙТЕСЬ БЫТЬ НЕУСЛЫШАНЫМИ!

В рамках международного фестиваля «Флаэртиана», в котором наши ученики приняли активное участие, двоим из них удалось взять интервью у американского режиссера-документалиста и по совместительству председателя международного жюри фестиваля Майкла Коллинза.

И: - Какой опыт вам дал фестиваль «Флаэртиана»?

МК: - Я на «Флаэртиане» только два дня, и меня приятно удивило с какой заботой принимают меня на этом фестивале. Как режиссера-документалиста, меня не всегда принимают с таким почетом, как у вас на «Флаэртиане», и это я необычайно ценю.

И: - Что произвело наибольшее впечатление в России и Пермском крае в частности?

МК: Наибольшее впечатление на меня произвело русское гостеприимство и широкая русская душа. Здесь, в Пермском крае, я чувствую себя как дома, потому что люди очень чуткие. Так, например, в пермском аэропорту, я не мог найти свой багаж, но незнакомые мне люди провели меня к стойке багажа и помогли мне.

И: - В России молодежное документальное кино развивается достаточно быстрыми темпами, что показывают программа «ВУЗ-Флаэртиана» и отдельная номинация «Лучший студенческий фильм» на фестивале. В связи с этим у меня вопрос: какова ситуация с молодежным документальным кино в США? Любят ли молодежь снимать и анализировать документальное кино?

МК: - В Америке ситуация достаточно интересна потому, что у каждого подростка есть камера в телефоне. Ребята снимают любительское кино, делятся им в социальных сетях и обсуждают его. Однако, что касается документального кино, то в нашей стране очень немногие люди смотрят и анализируют его.

И: - Глобализация стала настолько массовым явлением, что вошла во все сферы искусства. Считаете ли вы, что глобализация помогает развитию документалистики или же разрушает ее?

МК: - Мы становимся частью глобального сообщества, границы стираются. Сейчас я работаю над проектом о войне в Ираке, и я надеюсь, что люди по всему миру услышат историю людей, жизнь которых была разрушена этой войной. Поэтому для меня, как документалиста, глобализация - положительное явление. Оно дает шанс людям увидеть и услышать истории со всех концов земного шара.

Е: - У меня есть друзья в Америке, в Сиэтле, и нам помогает общаться друг с другом интернет. Но при этом, многие люди считают, что интернет не сближает, а разъединяет людей, ведь мы не говорим с человеком, который находится близко от нас, но общаемся с теми, кто живет на другом берегу океана. А как вы думаете, интернет объединяет или разъединяет людей?

МК: - За последние десятилетия Интернет стал огромной силой. Мы часто видим примеры, когда он объединяет нас, и это очень круто. Однако, к большому сожалению, интернет становится оружием. Инструменты, созданные для того, чтобы помогать нам, могут быстро обернуться для нас опасностью. К сожалению, любая палка о двух концах. И интернет не является исключением.

И: - Этот вопрос очень личный. Вы, как документалист, работаете в «горячих точках», и как вы считаете, может ли мир существовать без войны?

МК: - Я считаю, что конфликтов в мире может быть меньше. Для меня, как для документалиста, очень важно показать правдивую историю о последствиях любой войны для того, чтобы люди сделали из нее выводы. К сожалению, политикам свойственно многое упрощать. Нам, документалистам, нужно быть выше этого и показать правдивую информацию. Все люди хотят хорошей жизни, никто не хочет воевать. Чем больше мы напоминаем политикам об этом, тем меньше риск развязывания очередной войны.

И: - Какое напутствие вы, как опытный человек, можете дать молодому поколению мыслящих людей?

МК: - Я хочу сказать одно. Не бойтесь быть не услышанными. Всегда верьте, что ваши идеи имеют право на существование. Лично для меня это - самая лучшая мотивация, помогающая мне добиваться успехов.

Беседу вели:

Ермолаев Егор (11А) и
Илья Кульбаков (8А)

СКВОЗЬ ЛЕСА—К ПОБЕДАМ!

Послевкусие. Испытания подготавливали одиннадцатиклассники, и они же ставили баллы за их выполнение. Было много разнообразных и увлекательных, от перетягивания каната до конкурса поделок из листьев и ягод. Некоторые были трудными, некоторые чуть легче, но мы искренне смеялись и радовались победам. А в конце все ученики и учителя собрались в отрядный круг и пели походные песни под звуки гитары. После мы распрощались и ушли гордые собой и своими достижениями.

Вероника Горбунова

Конкурс чтецов**НЕУЖЕЛИ САМ ЕСЕНИН?!**

На неделе, посвящённой гимназии, прошли следующие события: конкурс чтецов, интеллектуальные игры и вальс.

Начнём с конкурса чтецов. Ребята рассказывали стихи зарубежных и русских поэтов и поэтесс. Все читали красиво и с выражением. Мой друг Миша Кобелев из 4В класса читал стихотворение Сергея Есенина «Я иду долиной, на затылке кепи». Весь номер был продуман до мелочей. Вместе с автором он пережил все эмоции, к которым призывает стихотворение и даже оделся соответственно в куртку и кепку. Я, Рома, сам читал стихотворение Константина Бальмонта «Осень». Оно небольшое по объёму, легко учится, а главное- для души.

Это же стихотворение выбрал и Рома Шмелев. А Кобелев Миша, который читал стихотворение Есенина «Я иду долиной, на затылке кепи», даже переоделся для этой роли. Мишин образ соответствовал автору стихотворения.

Ребята очень выразительно прочитали стихи и заслуженно получают 1 место.

На интеллектуальных играх было множество вопросов, которые относились к различным темам. Все очень старались и хотели ответить на любой, даже самый сложный вопрос.

В последний день недели – пятницу девочки и мальчики танцевали обычный и венский вальс. Все танцевали хорошо.

Поздравляю с днём гимназии!

Роман Шмелев и
Никита Бурдин 4В

**РЫВОК К ИСТОКАМ КАМЫ**

Завершение учебного года 6 а класс отметил ...путешествием к истокам Камы!

Наш класс совершил свою первую экспедицию.

Основная цель такая: закрепить полученные на уроках географии знания и умения на практике, провести полевые исследования и оформить их в виде отчета-презентации..

В классе мы разделились на группы, и каждая должна провести полный объем исследований. Обсудили с Верой Владимировной план полевых исследований, который включал очень важные задания:

- Характеристика атмосферы – измерение температуры воздуха и атмосферного давления, определение направления ветра, влажности воздуха.

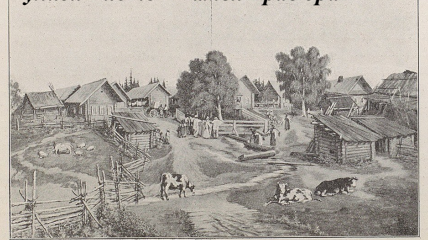
- Характеристика гидросферы – определение направления и измерения скорости течения реки; отбор проб для органолептического анализа воды; характеристика русла реки. Характеристика литосферы – определение состава горных пород, слагающих берега реки. Характеристика биосферы – изучение видового состава растительности по берегам реки.

Все получилось здорово! Более того, по дороге мы посетили музей Сибирского тракта в Удмуртском селе Дебессы – это было очень интересно. Но потом... Мы не доехали каких-то 25 км до места – нет дороги...

И тогда мы приняли решение, что на обратном пути мы остановимся на берегу реки Нытва и проведем свои исследования там.

Юнкоры 6А

Кулиги - исток Камы. Гравюра



Исток р. Камы, село Кулиги, Глазовского уезда, Вятской губернии.
(Снято со карты художника Ш. Ф. Мерцарьва).





Андрей Хизриев - волонтер на выставке

Письмо номера

ПОМНИТЕ МАЛЬЧИКА В ОЧКАХ? (ФУТБОЛ В ТАВРИЧЕСКОМ САДУ)

Привет всем, кто меня помнит! Это я, Стерлягов Артем (мальчик в очках)! В школьной газете я писал стихи, басни (№161 за 2016 г.), и многое чего еще, да не все печатали. Сейчас я живу и учусь в Петербурге. А в этом году я записался на летнюю смену всероссийского лагеря, который проводит центр развития одаренности «Дерзание», занятия проходят в Усть-Качке, на базе кадетской школы. И вот неожиданная радость: среди преподавателей школы я увидел знакомую фамилию - Владимира Федоровича Гладышева, руководителя юнкорского кружка гимназии! Конечно, я записался в группу журналистов, которую он вел.

Одно из практических заданий, которые мы должны были выполнить, - написать репортаж о каком-нибудь интересном событии. Я написал о том, как я сдавал ГТО. Это в самом деле необычно. Только представьте: мы сдаем нормативы ГТО по плаванию, бегу и т.п. Все происходит в Санкт-Петербурге. Мы идём в Таврический сад, где я играю в футбол. Там сдаём пресс, отжимания, прыжки, наклоны и метание.

Пресс - 46 раз. Золото. Отжимания -28 раз. Золото.

Самый сложный норматив-наклон, 9 см ниже платформы. Я готовился к этому больше всего...6 см! Но мне дают передать. Рывок, 6 см надо перевернуть цифру!!! Нет! Без золота! Ну ладно, метание дам.

Соня и Катя сдали на золото. Это подвиг! Если не считать их и меня, 1500 м никто не сдал.

С вами был Артём Стерлягов

P.S. Ребята! Дима Гузиков, Артём Синцов, Вероника Горбунова - всех помню! Поздравляю новую виватовскую редакцию с 20-летием!

ОБРАЩЕНИЕ К ТЕМ, КТО «В ТАНКЕ»

В сентябре этого года прошёл турнир по черлидингу. В нём участвовали ученики 4 – 11 классов. Параллельно с черлидингом шёл и турнир по баскетболу. Но не об этом идёт речь. Во время черлидинга было холодно, но холод не сломил дух выступающих, все команды отлично выступили, может кто - то лучше, кто - то хуже, но даже на банальном подборе музыки получился конфуз! Когда все команды выступили, то получилось не очень приятное: у трёх команд была одинаковая музыка! Как, подготавливаясь к черлидингу, можно так халатно работать! И ещё: я хочу сделать обращение: «Господа, которые «работали в поте лица», сидя в тёплой машине с включенной печкой, как вы допустили такую грубую ошибку?! Каким образом вы не смогли включить музыку одному классу? Конечно, ребята быстро сориентировались и включили музыку на портативной колонке, но это не меняет дела! Как?!» Слишком много вопросов, слишком мало ответов...

Зритель

Роман Шмелёв

НАПРЯЖЕНИЕ ДОСТИГАЛО УРОВНЯ NBA (СПАСИБО ПАВЛАМ!)

В сентябре в гимназии N 4 прошёл баскетбольный турнир КЭС БАСКЕТ (что означает школьная лига), в котором принимали участие ученики 4-11 классов. Моя команда участвовала в турнире 4 -5 классов. Команды были разбиты на две группы. Победители каждой группы выходили в финал. Все игры проходили в упорной борьбе, поддержка болельщиков создавала атмосферу игр NBA. В итоге, в финале встретились команды 4В и 5Б. Игра была очень напряженной, до конца матча не было понятно, кто победит. Но побеждает сильнейший. В это раз победу праздновал 5Б.

В старшей группе сильнейшими оказались ребята из 11А.

Кстати, на данном турнире был подмечен интересный факт - в большинстве случаев лучшими становились игроки с именем Павел. Неужели имя как-то влияет на игру?

Объявление о наборе

Кружок юных журналистов объявляет новый набор!

Приглашаем тех, кто любит сочинять, писать стихи, рисовать, фотографировать. Кто учится самовыражаться и хочет отстаивать справедливость законными и публичными способами.

Юнкорам нынешнего набора очень повезло! В этом учебном году редакция школьной газеты *VIVAT!* отмечает свое 20-летие. Нас ждет много интересных событий и встреч. Ну, а для тех, кому не удастся посещать занятия кружка, спешим сообщить, что учиться на журналиста можно и заочно. Вы можете всегда получить консультацию руководителя кружка Владимира Федоровича Гладышева, члена Союза писателей и Союза журналистов России.

Ждем вас, будущие репортеры и «акулы пера»! Занятия кружка проходят в библиотеке, каб. 12. Среда и пятница - с 14-30 до 16 час.

Поздравляем!

КОНКУРЕНЦИЯ БЫЛА ЖЕСТКОЙ! 19 октября в гимназии №6 состоялся традиционный региональный литературно-краеведческий фестиваль «Ангелы, зажгите свечи звезд!» Вероника Горбунова, 7А, получила Гран-при за творческую работу, а Влада Шепель - диплом II степени за чтение прозы.

30 октября в школе №102 «Петролеум» состоялась VI Краевая конференция исследовательских работ. Конкуренция была жесткой! Работы прислали со всего края, но наши победили! На очном этапе они с честью защитили свои работы. Ученица 5Б класса Чувашова Дарья получила диплом II степени за работу «Небесное явление» (о радуге), а ученицы 7А класса Шепель Влада и Горбунова Вероника тоже заняли II место за реферат «Анализ лексики движения».